月令粹編

月令粹編卷二

每月令

五日一朝 史記高祖五日一朝太公如家人父子禮後高祖朝太公擁篲迎門卻行高祖大驚太公曰帝人主也奈何以我亂天下法於是高祖乃尊太公爲太上皇

鈞天廣樂 史記趙世家趙簡子疾五日不知人大夫皆大居二日半簡子寤曰我之帝所甚樂與百神遊于鈞天廣樂九奏萬舞

椎牛饗士 史記馮唐傳魏尚爲雲中守其軍市租盡以饗士士卒私養錢五日一椎牛饗賓客軍吏舍人

彈劍歌 史記孟嘗君傳初馮驩聞孟嘗君好客躡蹻而見之孟嘗君置傳舍十日孟嘗君問傳舍長曰客何所爲曰馮先生甚貧猶有一劍耳又蒯緱彈其劍而歌曰長鋏歸來乎食無魚孟嘗君遷之幸舍食有魚矣五

日又問傳舍長答曰客復彈劒而歌曰長鋏歸來乎出無輿孟嘗君遷之代舍出入乘輿車矣五日孟嘗君又問傳舍長答曰先生又嘗彈劒而歌曰長鋏歸來乎無以爲家

十日飲 史記范雎傳秦昭王詳爲好書遺平原君曰寡人聞君之高義願與君爲布衣之友君幸過寡人願與君爲十日之飲

身浣中裙 史記萬石君傳長子建爲郎中令每五日洗沐歸謁親入子舍竊問侍者取親中裙廁牏身自浣滌復與侍者不敢令萬石知以爲常

優禮老臣 漢書蘇武傳宣帝召武待詔宦者署數進見復爲右曹典屬國以武著節老臣令朝朔望號稱祭酒甚優寵之

五日京兆 漢書張敞傳敞使賊捕掾絮舜有所案驗舜以敞劾奏當免不肯爲敞竟事曰今五日京兆耳

安能復案事敞聞舜語卽部吏收舜繫獄使主簿持教告舜曰五日京兆竟何如

衣大練 後漢書后常衣大練裙不加緣朔望諸姬主朝請望見后衣袍疏麤反以爲綺縠就視乃笑后辭曰此繒特宜染色故用之耳六宮莫不嘆息

留一月糧 後漢書第五倫傳倫拜會稽太守躬自斬芻養馬妻執炊爨受俸裁留一月糧餘皆賤貿與民之貧羸者

羊酒 後漢書樊英傳英隱于壺山之陽永建二年順帝策書備禮徵之英固辭疾帝不能屈而敬其名使出就太醫養疾月致羊酒

鄙吝復萌 後漢書黃憲傳陳蕃周舉常相謂曰時月之間不見黃生則鄙吝之萌復存乎心

月旦評 後漢書許劭傳劭與靖俱有高名好共覈論鄉黨人物每月輒更其品題故汝南俗有月旦評焉

大官送供具後漢書趙孝傳永平中辟太尉府顯宗素聞其行遷長樂衛尉復徵弟禮為御史中丞禮亦恭謙行已類于孝帝嘉其兄弟篤行欲寵異之詔禮十日一就衛尉府大官送供具令其相對盡歡

王喬飛舃後漢書王喬傳喬河東人顯宗世為葉令有神術每月朔望常自縣詣臺朝帝怪其來數而不見車騎密令太史伺望之言其臨至輒有雙鳧從東南飛來于是候鳧至舉羅張之但得一隻舃焉乃詔上方診視則四年中所賜尚書官屬履也

閉戶視書晉書阮籍傳籍任性不羈喜怒不形于色或閉戶視書累月不出

月賜筆墨宋書百官志丞郎月賜赤管大筆一雙隃麋墨一丸

繞行宮垣宋書百官志御史中丞每月二十五日繞行宮垣白壁史臣按漢志執金吾每月三繞行宮城疑是省金吾以此事併中丞

賣俸米 宋書何子平事母至孝揚州辟從事史月
俸得白米輒貨市粟麥人或問曰所利無幾何足
爲煩子平曰尊老在東不辦
常得生米何心獨饗白粲

就第送食 魏書游明根傳賜步挽一乘給上卿
之祿供食之味太官就第月送之

設廚 魏書釋老志寇謙之奉書獻之世祖崔浩因師事之
上疏讚明其事遂起天師道場于京城之東南重壇
五層給道士百二十人衣食齋肅
祈請六時禮拜月設廚會數千人

臂小半分 南史沈約傳約與徐勉素善以書陳情於勉言
已老病以手握臂率計月小半分欲謝事求歸
老之
秩

倚井欄書 南史齊江夏王鋒傳時年四歲性方整好學書
乃倚井欄爲書書滿則洗之已復更書如此者
累
月

供佛蓮 南史齊晉安王子懋傳年七歲時母阮淑媛嘗病危篤請僧行道有獻蓮花供佛者衆僧以銅罌盛水漬其莖欲華不萎子懋流涕禮佛曰若使阿姨因此和勝願諸佛令華竟齋不萎七日齋畢華更鮮紅視罌中稍有根鬚當世稱其孝感

日限為詩 南史張率傳率性寬雅十二能屬文常日限為詩一篇或數日不作則追補之

孔公醉醒 南史孔覬傳覬除江夏內史性使酒雖醉日居多而明曉政事醒時判決未嘗有壅衆咸曰孔公一月二十九日醉勝世人二十九日醒也

忌月不聽樂 南史張融傳融有孝義忌月三旬不聽樂

給服餌 南史陶宏景傳永明十年脫朝服挂神武門上表辭祿詔許之賜以束帛敕所在月給伏苓五斤白蜜二升以供服餌

小學通徹（北史魏任城王澄傳順字子和九歲師事樂安陳豐初書王羲之小學篇數千言晝夜誦之旬有五日一皆通徹豐奇之白澄曰豐十五從師乞于白首耳目所經未見此比江夏黃童不得無雙也澄笑曰藍田生玉河容不爾）

奉詔朝見（北史柳機傳機性寬簡有雅望出爲華州刺史奉詔每月朝見以鼎食）

十日一歸（北史盧景裕傳齊神武聞景裕經明行著驛馬特徵既而舍之使敎諸子在館十日一歸家隨

徧讀漢書（北史邢邵傳少在洛陽專以山水遊宴爲娛不暇勤業嘗霖雨乃讀漢書五日畧能一之）

畫圖致祭（北史徐孝肅傳宗族數十家多以豪侈相尚惟孝肅儉約事親以孝聞雖在幼小宗黨閒每有爭訟皆至孝肅所平論短者無不引咎而退孝肅早孤不識父及長問其母父狀因畫工圖其形搆廟置之而

定省焉朔望享祭

加佩綬 隋書何稠傳從省之服初無佩綬稠曰此乃晦朔小朝之服安有人臣謁帝而去印綬兼無佩玉之節乎乃加獸頭小綬及佩一隻

牙盤食 舊唐書天寶十一載制今後每月朔望宜令薦食于太廟每食一牙盤仍五日一開室門灑掃

仗日秉筆 舊唐書故事宰相秉筆決事每人十日一易至是賈耽趙憬陸贄盧邁同平章政事百僚有所關白更相讓而不言始詔令仗日秉筆後詔每日更秉筆

四推御史 唐書百官志侍御史掌糾舉百寮及入閤承詔知推彈雜事分京城諸州為東西一人知西推贓贖二司受事一人知東推理匭等有不糾舉者罰之以殿中侍御史第一人同知東推監太倉出納第二人同知西推監左藏出納號四推御史隻日臺院受事雙日殿院受事

內仗 唐書儀衛志凡朝會之仗三衛番上分爲五仗號衙內五衛每月以六十四人立內廊閤外號曰內仗

給紙 唐書藝文志集賢書院學士通籍出入太府月給蜀郡麻紙五千番

十日一瓶 唐書孫逖傳開元中以起居舍人人爲集賢院修撰時海內少事帝賜群臣十日一瓶

烏集 唐書柳仲郢傳仲郢爲諫議大夫後每遷必烏集升平第庭樹戟架皆滿五日乃散

織絁 唐書劉元佐傳元佐貴母尚在賢婦人也常月織絁一端示不忘本

香山居士 唐書白居易傳暮節惑浮屠道尤甚至經月不食葷稱香山居士嘗與胡杲吉皎鄭據劉貞盧眞張渾狄兼謨盧貞燕集人慕之繪爲九老圖

茶湯錢 宋史職官志凡有無職田選人並親民小使臣每員月支茶湯錢一十貫文內雖有職田每月不及十貫者皆與補足所以厚其養廉之利

輸事知抄錄 宋史暦蒙傳蒙知制誥充史館修撰上言自今凡有裁制之官優恤之言發自宸衷可書簡冊者並委宰臣及參知政事每月輸知抄錄以備史官撰集從之

兩赴經筵 宋史文彥博傳元祐初命平章軍國重事六日一朝一月兩赴經筵恩禮甚渥

讀三史 宋史張士平傳少穎悟絕倫家貧無書從人假三史旬日卽歸之曰吾已得其詳矣凡書皆一閱不再讀

高年會 宋史張載傳爲雲巖令每月吉具酒食召鄉人高年會縣廷親爲勸酬使人知養老事長之義因問民疾苦及告所以訓戒子弟之意

講經 宋史林靈素傳被旨修道書改正諸經醮儀校丹經靈篇刪修注解每遇初七升座講聽講皆宰執百官三衙親王中貴士庶觀者如堵

諸生給假　元史刑法志諸奎章閣授經郎生員每月朔望上弦下弦給假四日

都尸香　洞冥記都尸香如棗核食一顆經月不飢或投水中俄滿大盂也

槐市　三輔黃圖太學去城七里東爲常滿倉倉之北爲槐市列槐數百行爲隧無墻屋諸生朔望會且各持其郡所出貨物及經傳書記笙磬樂器相與買賣雍容揖讓論議槐下

乘赤鯉　搜神記琴高趙人也能鼓琴爲宋康王舍人後辭入涿水中取龍子與諸弟子期日明日皆潔齋候于水傍設祠屋果乘赤鯉魚出來坐祠中留一月復入水去

唐鼠　水經注唐君公房學道得仙白日升天雞鳴天上犬吠雲中惟以鼠惡留之鼠乃感激以月晦日吐腸胃更生時人謂之唐鼠

荀令香　襄陽記荀令君至人家坐幙三日香氣不歇

朝臺 廣州記尉陀立臺以朝漢室圓基千步直峭百丈螺道登進頂上三畝朔望升拜號爲朝臺

尚書郎更直 翰林志漢制尚書郎主作文書起草更直于建禮門內大官供食湯官供餅餌五熟果五日一美食下天子一等

豹直 國史補御史舊例初入臺陪直二十五日爲伏豹取不出之義謂之豹直

謝食 五代會要乾符後月旦入閣日賜食禮畢閣門放仗群臣俱拜謂之謝食

廊餐 五代會要唐制常參官每日退朝賜食謂之廊餐

車幰鳳 續齊諧志漢宣帝以皁蓋車一乘賜霍光悉以金鈸具至夜中幰上金鳳凰輒亡去至曉乃還守車人亦常見後南郡黃君仲北山羅鳥得鳳凰入手即化成紫金毛羽冠翅宛然具足可長尺餘守車人列上云今月十二日夜車幰鳳凰俱飛去曉則不返恐爲人所得先具以列上後數日君仲詣闕上鳳凰子云十

二夜北山雞鳥所得帝聞而疑之置承露盤上俄而飛去帝使尋之直入光家止車轄上乃知信然帝取其車每月游行即乘御之

桃花鹽（北戶錄）琴湖池有桃花鹽色如桃花隨月盈縮在張掖西北

鳴石山（酉陽雜俎）高唐縣鳴石山以物扣巖聲甚清越晉太康中逸士田宣隱于巖下葉風霜月常拊石以自娛

九芒珠（雲仙雜記）王武子以九芒珠穿爲組索編華架用之每月洗以鯉魚涎

糜欽酒（異類）橘柚遁糜欽棗出乘陵之山食一枚大醉不醒東方朔嘗遊其地以一斛歸進上上和諸香作丸大如芥子每集羣臣取一丸入水一石頃刻成酒味醇醲謂之糜欽酒飲者香經月不歇

無塵子（高士春秋）方釋隱天門山以櫻櫚葉拂書號曰無塵子月以酒脯祭之

半月如齋　姑藏記錢芸士好讀離騷手不暇掇拾忘去肉味半月如齋

月山　輿地紀勝月山在安福縣西山巔有石如月遇晦夕即明照瞭百餘步有月山寺

七聖畫　宣室志雲光寺有七聖畫初有少年兄弟七人至寺閉室畫之曰七日愼勿啟門至六日發其封有七鴿飛去西北闕未畢畫工見之曰神筆也

銅劍有光　異聞集薛俠獲一銅劍長四尺劍連于靶靶盤龍鳳之狀左文如火右文如水波光彩灼爍非常物也每月十五日天地清朗置之暗室自然有光傍照數丈

寶母　原化記唐有生者行至虔州界雨後登岸忽于砂礦間以地氣而上衞數十丈尋之石隱見石片如手掌大狀如蘿片半青半赤取歸置之篋笥因切客寶會出以示之衆遂求生請市此寶窓其所索加至千萬問此寶名曰此寶母也但每月望本國王自出海岸設壇致祭之以此置壇上一夕明珠寶貝等皆自聚故名

寶母

栢枕 虛谷閒抄余靖知桂州府境鄰僻處有林木延袤數十里每月盈之夕輒有簫聲發于林中公遣人尋之其聲自大枏中出乃伐取以為枕簫聲如期而發甚愛惜之公季弟命工解視但見木之文理正如人于月下吹笛之像

給山水香 清異錄道士譚紫霄有異術閩王昶奉之為師月給山水香焚之香用精沉上火半燼則沃以蘇合油

月一盤 清異錄蜀孟昶月旦必素飧性喜薯藥左右因呼薯藥為月一盤

硯務官 歐陽修試筆南唐有國時于歙州置硯務選工之善者命以九品之服月有俸廩之給號硯務官

團油飯 老學庵筆記北戸錄云嶺南俗家富者婦產三日或匝月洗兒作團油飯以煎魚蝦雞鵞羊灌腸蕉

子藍桂鹽孜爲之

念珠書 甫部新書京兆尹曹月倖一百八索人號爲念珠書

坐春風中 伊雒淵源錄朱光庭見程明道于汝州語人曰在春風中坐了一月

筆寶 成都古今記西蜀聖壽寺僧楚安妙畫山水須一何以來方就一扇收得其筆謂之筆寶

僧繇畫 宣和畫譜閻立本嘗至荊州視僧繇畫曰定虛得名耳明日又往曰猶是近代佳手明日又往曰名下定無虛士坐臥觀之留宿其下十日不能去

餽酒六壺 後山詩話東坡居惠州守月餽酒六壺吏嘗跌而亡之坡以詩謝曰不謂青州六從事翻成烏有一先生

月讀一箱 苕溪詩話杜牧寄小姪阿宜詩一日讀十紙一月讀一箱古人讀詩以紙計范雲就袁叔明借

毛詩日誦九紙又袁俊家貧無書每從
人假借必皆抄寫自課日五十紙爲計

洗兒會 東京夢華錄育子至滿月大展洗兒會親賓盛集
煎香湯于盆中下菓子綵錢葱蒜等用數丈綵繞
之名曰圍盆以釵子攪水謂之攪
盆觀者如撒錢于水中謂之添盆

燃塔燈 冷然志京師天寧寺塔建于隋開皇末規制特異
土上爲扶闌閣四周架鐵燈三層凡三百六十盞每
月八日注油燃之

佛心如月 法苑珠林道初發心如月五日
不退轉心如月十日一生補處心如月十四日
如來智慧如月十五日

還精絳宮 雲笈七籤還精絳宮之中法常以月一日十五
日晦日以日初出時被髮東首向日臥以左手
摩兩乳閒下至心九反而止
月三日爲之神仙之道也

物候附

朝菌 莊子朝菌不知晦朔(注)朝菌糞上芝朝生暮死晦者不及朔朔者不及晦

蟲陰化 呂氏春秋月也者羣陰之本也月望則蚌蛤實群陰盈月晦則蚌蛤虛羣陰虧月形於天而羣陰化於淵

蠶化蟬蛻 淮南子蠶食而不飲二十二日而化蟬飲而不食三十日而脫

朱草 大戴禮記朱草日生一葉至十五日生十五葉十六日一葉落終而復始也 路史朱草者百草之精狀如小桑栽子長三四尺枝莖如珊瑚生名山石巖之下刺之如血其葉生落隨月晦朔亦如蓂莢之類耳

蓂莢 帝王世紀堯時階前蓂莢每月朔日生一莢至月半生十五莢至十六日後日落一莢至月晦而盡若月小則餘一莢厭而不落

協氣晦望 郭璞蚌贊萬物變蛻其理無方雀雉之化含珠懷璫與月盈虧協氣晦望

稻月一熟 開天傳信記墮婆登在環王南俗與訶陵同種稻月一熟

浙江濤 元和志浙江濤每日晝夜再至常以月十日二十五日最小月三日十八日極大則水漸漲不過數尺大則濤湧高至數丈

蚺蛇膽 酉陽雜俎蚺蛇長十丈常吞鹿消盡乃繞樹出骨養創時肪腴甚美其膽上旬近頭中旬在心下旬近尾

蘆塘魚 錄異記秦陽縣東北有蘆塘八九頃其深不可測中有大魚常至五日一奮躍出水大可三圍其狀異常每出水上岸小魚奔迸隨水上岸不可勝計

菠薐 種樹書菠薐過月朔乃生今月初一初二種與二十七八日間種者皆過來月初一乃生驗之信然菠薐

國茶

名

竹筍（埤雅）筍從旬旬內為筍旬外為竹今俗呼竹為妳母草言筍旬有六日而齊母

驢馬駒（埤雅）驢馬駒隨母行有在前者有與母並者有隨後者此由生時爾月初生在前月半生者處中月末者居後

科斗（埤雅）科斗月大盡先生前兩足小盡先生後兩足

海潮（西溪叢話）會稽碑論海潮云隨日而應月依陰而附陽盈於朔望消於朏魄虛於上下弦息於輝朒臨安志海潮每晝夜再至卯酉之月為陰陽之交氣以交而盛故潮獨大於餘月朔望之後為陰陽之變氣以變而盛故潮獨大於餘日（寰宇記）瓊管志云凡江浙欽廉之潮皆有定候瓊海之潮半月東流半月西流潮之大小隨長短星不係月之盛衰亦甚異也

月泉　秋林泉隨筆婺州之屬邑曰浦江其地有泉名曰月泉其水晦日則涸月生明則漸瀉出未望則長既望則滿也

豕膽隨月　本草綱目豕具十二生肖內各有分段惟膽是其本肉膽不附肝隨月在諸肉間

獺肝應月　本草綱目諸畜肝皆定惟獺肝一月一葉十二月則十二葉

嘉慶壬申夏四月乙巳朔江
都秦嘉謨編刻於琳瑯仙館

月令粹編卷一終

春總

宜春宮史記司馬相如傳相如嘗從上至長楊獵還過宜春宮

雙鹿夾轂漢書鄭宏傳爲臨淮太守行春雙白鹿夾轂而行主簿曰三公車畫作鹿公必爲宰相後宏果爲太尉

賜穀後漢書元初六年詔曰夫政先京師後諸夏月令仲春養幼小存諸孤季春賜貧窮賑乏絕省婦使表貞文所以順陽氣崇生長也其賜民尤貧困孤弱單獨穀人三斛貞婦有節義十斛甄表門閭旌顯厥行

富春山後漢書嚴光傳除爲諫議大夫不屈乃耕於富春山

猪鼻車宋書沈慶之傳慶之嘗乘猪鼻無幰車左右不過三五人履行田園每農桑劇月無人從行過者不

知其爲
三公也

牽舟 唐書何易于爲益昌令時州刺史賞春與客乘舟過
益昌易于身居民挽牽易于乃自牽舟守驚問之易于
日方春百姓耕且蠶惟令不事
可任其勞守愧與客疾馳去

常春藤 唐書姜撫云服太湖常春藤終南山旱蓮可長生
元宗詔天下使自求之民間以藤漬酒多暴死撫
逃去

春捺鉢 遼史營衛志春捺鉢在鴨子河濼皇帝正月上旬
起牙帳約六十日方至天鵝未至卓帳冰上鑿冰
取魚冰泮乃縱鷹鶻捕鵝雁鴨子河濼在長春州東北
西面皆沙堝多榆柳杏林皇帝每至侍御各備連鎚一
柄鷹食一器刺鵝錐一枚於濼周圍相去各五七步排
立皇帝於上風望之有鵝之處舉旗探騎馳報遠泊鳴
鼓鵝驚騰起五方擎進東海青鶻拜授皇帝放之鶻擒
鵝墜排立近者舉錐刺鵝取腦以飼鶻皇帝得頭鵝薦

廟羣臣各獻酒果舉樂更相酬酢致賀詞皆插樹毛於首以爲榮賜從人酒遍散其毛弋獵網釣春盡乃還

迎春髻 實戴子漢之迎春髻又有同心髻芙蓉髻周文時之鳳髻秦之望仙髻隋唐九真平蕃長樂之類

駘蕩宮 三輔黃圖駘蕩宮春時景物駘蕩滿宮中也

長春樹 述異記燕昭王種長春樹葉如蓮花身如桂樹花隨四時之色春生碧花春盡則落夏生紅花夏末則凋秋生白花秋殘則萎冬生紫花遇雪則謝

鳳腦蜎膏 拾遺記穆王集方士春宵宮設鳳腦之燭蜎膏之燈西王母來進洞淵紅蕤嵊山紅雪萬歲冰桃千年碧藕

披黏杉 草木狀合浦東二百里有杉一樹名披粘杉永初五年春葉落隨風飄入洛陽大於常杉葉數千倍術士廉盛曰合浦東杉葉也此休徵當出王者驗之信然

遨頭 成都記太守出遊士女則于木牀觀之謂之遨牀故太守爲遨頭自正月出遊至四月浣花乃止

移春檻 開天遺事楊國忠子弟每春至之時求名花異木植於檻中以板爲底以木爲輪使人牽之自轉所至之處檻在目前便即欲賞目之爲移春檻

看花馬 開天遺事長安俠少每至春時結朋聯黨各置矮馬飾以錦韉金絡並轡於花樹下往來使僕從執酒血而隨之遇好園則駐馬而次

顛飲 開天遺事長安進士鄭愚劉參郭保衡王沖張道隱等十數輩不拘禮節旁若無人每春時選妓乘小犢車指名園曲沼藉草暄呼自謂之顛飲

擲金錢 開天遺事內庭妃嬪春時擲金錢爲戲

紅餤 開天遺事長安春遊之家以脂粉作紅飣竿上成雙懸挂夾雜畫帶蒲引車馬

金鈴 開天遺事元宗花萼樓下花樹間皆繫金鈴以驚鳥風動鈴聲犬輒吠貴家咸效之

御花插巾 開天遺事長安春時盛於遊賞園林樹木無閒地故學士蘇頲應制云飛埃結紅霧遊蓋飄青雲帝覽之嘉賞焉遂以御花親插頲之巾上時人榮之

有腳陽春 開天遺事宋璟愛民恤物朝野歸美時人咸謂璟為有腳陽春言所至之處如陽春煦物也

鬬花 開天遺事長安士女春時鬬花戴插以奇花多者為勝皆用千金市名花植於庭光中以備春時之鬬也

紅帬幄 秦下歲時記長安士女遊春野步遇名花則設席藉草而宴乃以紅帬遞相插挂以為幄

油碧幕 秦下歲時記長安貴戚子弟春時遊宴供帳於苑圃中隨行載以油碧幕迴風雨遂張覆之盡歡歸

燒春 國史補酒有劍南之燒春富平之石凍春滎陽之土掘春

龍鬚草 東陽記山南有春草巖出龍鬚草

流雲嘯　瑯嬛記流雲古之善嘯者聽韓娥之聲而寫之也沉浮起伏若龍游戲春泉直上萬仞聲過流雲故日流雲當休堵春照暎日和風特宜為之

龍口渠　金鑾密記翰林有龍口渠通內苑大雨之後必飄諸花蕊經由而出有百種香色名不可盡於春月尤妙

我作天公　羯鼓錄明皇遊別殿柳杏將吐嘆日對此景物不可不與判斷呼高力士取羯鼓縱擊一曲名春光好回顧柳杏皆發歎日不謂我作天公耶

惜春御史　金鑾集穆宗每宮中花開則以重頂帳蒙蔽欄檻置惜春御史掌之號日括香

賞心亭　桂苑叢談咸通中丞相姑臧公移鎮淮海於戲馬亭西連玉鈎斜道開闢池沼構葺亭臺芳春九旬都人士女得以遊觀初公構池亭畢未有名因名賞心

孔雀尾

酉陽雜俎孔雀尾初春生四月後卽凋與華俱榮衰自喜其尾棲必擇置尾處取其尾者持刀隱於叢篁伺過急斷少回顧卽無光彩矣喜與蛇交因雷而孕

桃花靧面

虞世南史畧北齊盧士深妻崔林義之女有才學春日以桃花和雪與兒靧面咒曰取紅花取白雪與兒洗面作光悅取白雪取紅花與兒洗面作妍非取花紅取雪白與兒洗面作光澤取雪白取花紅與兒洗面作華容

紙鳶

事物紀原紙鳶韓信所作而不稱墨子蕭梁時侯景亂羊侃教小兒作此戲詔因西北風放之冀達爰軍今人巧製不一其上可懸燈又以竹爲弦吹之有聲如箏爲故曰風箏正二月俗競放之清明後風不升乃止

挑野蔬

雲仙雜記郭元申家貧無食春月攜兒挑野蔬一日有餘三日不出

泛春渠

雲仙雜記汝陽王璡取雲夢石甃泛春渠以蓄酒作金銀龜魚浮沉其中爲酌酒具

爭春館

揚州事迹揚州太守圃中有杏花數十畷每至爛開張大宴一株令一倡倚其傍立館曰爭春

藏春塢

長編刁約作藏春塢日遊其中

泥融覺

淸異錄比丘無染遊廬山春雨路滑忽仆石上由是洞見本原士大夫稱爲泥融覺

雨天三昧

淸異錄閩和春餘宴後苑飛紅滿空和曰彌陀經云雨天曼陀羅華此景近似今日觀化工之雨天三昧宜召六宮設三昧宴

錦洞天

淸異錄李後主每春盛時梁棟窗壁柱栱階砌並作隔筒密插雜花榜曰錦洞天

踏春陽

雲谷雜記元和士人醉臥見屏上婦人悉躍下牀前踏歌曰長安少女踏春陽無處春陽不斷腸舞袖弓腰渾忘却蛾眉空帶九秋霜中有問弓腰者其一遂仰首以髻及地而腰如弓狀士人驚詫之忽皆上屏

萬花會

雲谷雜記蔡繁卿守揚州作萬花會用花十餘萬枝

春宴雨　畫墁錄建隆初春宴方就次雨大作樂舞失容范質言曰今歲二麥必倍收上喜動色命滿泛入夜方罷賓不沾醉

遊仙肆　齊東野語端平間詩人數輩春遊飲西林橋酒壚長皆人醉睡有道人過咽曰詩翁醉耶我貨酒錢索盂水投藥口毀地皆銀遊人喧聚道人失去酒家以銀市錢僅償所值醉者蘇醒悵然遂闢其事於壁目爲遊仙肆

賞花釣魚　溫公詩話先朝春月多召兩府兩制三館於後苑賞花釣魚賦詩自西陲用兵廢缺甚久仁宗復修故事羣臣和御製詩是日微陰寒韓魏公時爲首相詩卒章云輕雲閣雨迎天仗寒色留春入壽杯二十年前曾侍宴台司今日喜重陪

呪水成醪　孫光錄啟七七嘗春遊酒盡將水呪之成濃醪

放春 乾淳歲時記蔣苑使有小圃不滿二畝而花木匼匝亭榭奇巧春時悉以所有書畫玩器冠花器弄之物羅列滿前戲效關撲鬧竿花籃之類悉皆鏤絲金玉為之且立標竿射垛及鞦韆梭門鬭雞蹴踘諸戲事以娛遊客衣冠士女至者招邀杯酒往往禁煙乃已謂之放春

羅漢條 湖湘故事羅漢條後洞有草蔓結如帶長丈餘附木而生相傳謂之羅漢條畢田詩云五百移棲絕洞深空留輒迹杳難尋綠絲條帶何人施長到春來掛滿林

吹花擘柳 避齋閑覽河朔春時多大風飛塵撼木數日一作二三日方止以訪左右對曰不得是風且無年名曰吹花擘柳風草木百穀皆精之

花獅子 秋林下清錄曲汀貴家游賞翦百花裝飾遷相送遺獅子有小連環欲送則以蜀錦流蘇牽之唱曰春光且莫去留與醉人看

席帽覆面 冪覓錄進士盧彖於曲江會宴日請假不赴乃以雛嫓減妓微服遊觀爲有司所發撰抗判云深覽席帽密嗾遮巾紫陌爭作便隋同年之面青雲得路可知異日之心

美農臺 寰宇記美農臺在漢中府城東後漢書桓宜爲漢中守春月嘗登此臺以勸農故曰美農臺

春夢婆 侯鯖錄東坡在昌化負大瓢行歌田間老姥謂曰內翰昔時富貴一場春夢東坡然之里人因呼爲春夢婆

遊春弄 琴曲譜錄蔡邕昔入青溪訪鬼谷先生所居山東常有人遊因成遊春弄

春波曲 古琴疏昔恒山有雙白鶴化爲二神女舞於臺上已而捐落霞之琴歌淸兴春波之曲遍山俱響

烏社 瑞應記禹葬會稽有鑿烏於春耕則銜去草根除蕪穢故謂之烏社

獨樂園 元城語錄司馬溫公獨樂園當春時遊園者衆園丁得茶錢十千閉園日納於主人公曰此汝錢也

可持去命再三怒方持去旬中公步園中見新創一井亭問之乃前錢所創也園丁姓呂而愚公以直名之

春江釣叟圖 圖畫見聞誌衛賢事李後主爲內供奉工畫人物臺閣有春江釣叟圖上有李後主書漁父詞

劉采春 友言劉采春浙女嘗作囉嗊曲即望夫歌也其三云莫作商人婦金釵當卜錢朝朝江口望錯認幾人船其五云昨日勝今日今年老去年黃河清有日白髮黑無緣

花蕊詞 叚言花蕊夫人宮詞百首匹比王建按夫人費氏以才貌事孟昶賜號及宋太祖平蜀以俘見問其所作夫人誦詩曰君王城上豎降旗妾在深宮那得知十四萬人齊解甲寧無一個是男兒蓋蜀敗時精兵尚十四萬而宋師纔三萬耳太祖善之後輸織室以罪賜死

花姑 古花木錄魏夫人弟子善種花號花姑故春則祀花姑

瑒花（玉蕊辨證）江南野中有小白花高數尺春開極香土人呼名瑒花瑒玉名取其白也

牡丹花品（天彭牡丹記）牡丹花品著者有洛陽春紹興春政和春探春毬

玉蕊花（劇談錄）上都安業坊唐昌觀舊有玉蕊花甚繁每發若瑤林瓊樹元和中春物方盛車馬尋玩者相繼忽一日有女子年可十七八乘馬容色婉約迥出於衆下馬以白角扇障面直造花所異香芬馥聞於數十步之外佇立良久令小僕取花數枝而出須臾望之已在半天餘香不散者經月餘日

蜜漬梅花（山家清供）楊誠齋詩云甕澄雪水釀春寒蜜漬梅花帶露餐何裏略無烟火氣更教獨上少陵壇剝白梅肉少許浸雪水以梅花醞釀之露一宿取去蜜漬之可薦酒較之敲雪煎茶風味不殊也

筍蕨餛（山家清供）采筍蕨之嫩者以湯瀹之取魚蝦同切作塊子用湯泡滚蒸入熟油醬研胡椒拌和以粉皮乘覆各合於二盞內蒸熟名山海兜或名筍蕨餛許梅屋棐云趁得山家筍蕨春借廚烹煮自炊薪倩誰

分我杯羹去寄
與中朝食肉人

棗油
打棗譜盧諶祭
法春祠用棗油

冷參娘
野菜譜石參娘隨參生
隴上因名春採可熟食

洗心糖
圖燕紀異茅地經冬燒去梗至春取土
中餘根搗汁煎之至甘可為洗心糖

郫筒酒
華陽風俗錄郫縣有郫筒池池旁有大竹郫人刳
其節傾春釀於筒苞以藕絲蔽以蕉葉信宿香聞
於林外然後斷之
以獻俗號郫筒酒

芹菹
農政全書二三月
芹作英時可作菹

衞荷醅
鄒輔蕭花谷蘇子蒼守黃州取春江綠漉衞荷醅
衞荷酒以名新釀酒有詩云衞荷酒用春江水壓到其安
答麴米

一捻紅(全芳備祖)唐明皇時有獻牡丹者貴妃匀面口脂手印於花上詔於仙春館栽來歲花開上有脂印紅迹帝名爲一捻紅

朱砂泉(苕溪叢話)黃山湯泉是朱砂泉春時則微紅

酒香山(君山記)酒香山在君山上相傳每春時往往聞酒香尋之莫見其處

錦繡谷(名勝志)金谿縣治後有錦繡谷以春月花開如繡故名

獻春

挾日(周禮)正月始和布治邦國縣治象挾日而斂之

嵩呼萬歲(漢書)元封元年春正月行幸緱氏詔曰親登嵩高御史乘屬在廟旁吏卒咸聞呼萬歲者三登禮罔不答其加增太室祠

竹宮（漢書武帝正月上吉用事甘泉圜丘夜有神光如流星止集於祠壇天子自竹宮望拜）

鳳凰見（漢書神爵二年正月鳳凰見京師敕天下元和二年正月鳳凰見京師自是年以至章和元和凡三歲鳳凰百三十九見郡國）

得玉寶（漢書郊祀志上自幸河東之明年正月鳳凰集祋祤於所集處得玉寶起步壽宮）

覽書林（後漢書永元十三年正月丁丑帝幸東觀覽書林閱篇籍博選術藝之士以充其官）

木連理（後漢書元初三年正月東平陸上言木連理）

陽雲母屏（後漢書鄭宏傳元和元年代鄭彪爲太尉時舉將第五倫爲司空班次在下每正朔朝見宏曲躬而自卑帝問其故遂聽置雲母屏風分隔其間由此以爲故事）

共蔕橘（梁書大寶元年正月朔左衛將軍王僧辯獲橘三十子共蔕以獻）

進慶雲圖（金史天文志興定五年正月山東行省蒙古綱奏慶雲見命圖以進

銅龍樽（西征記太極殿中有銅龍長三丈銅樽容三十斛正旦大會龍從腹內受酒口吐之於樽中

天橋成（南燕錄慕容德正月渡黎津流澌冰合鄰令韓軌言於德曰昔光武渡滹沱冰澌自合今大王濟河大橋自成德乃大悅

木屑覆地（世說陶公作荊州時勅船官使錄木屑不限多少悉藏之咸不解此意後正會值積雪會日始晴聽事前除雪地甚濕於是悉用木屑覆都無所妨

五色花（長編惠帝正月百花未開令宮人剪五色通草花實錄云王符潛夫論已譏花采之費晉新野君傳家以剪花爲業染絹爲芙蓉捻蠟爲菱藕剪梅若生之事則花采起於漢剪綵起於晉

鳩入武帳（三十國春秋晉永康九年正月大會有鳩入御座武帳中拂司空張華之冠

端月〔玉燭寶典〕秦始皇名政故避正字以正月爲端月以正字作平聲音征

探春宴〔開天遺事〕都人士女每至正月半後各乘車跨馬供帳於園圃或郊野中爲探春之宴

氈殿〔通典〕魏文帝權都許昌宮殿狹小元日於城南立氈殿青帷以爲門設樂饗食

綵棚〔通典〕隋大業年外國來朝煬帝誇之盡四方散樂大集東都每歲正月萬國來朝留至十五日於端門外列爲戲場百官綵棚夾道從昏達旦縱觀之宋朝上元闕端門起山樓露臺棘闈列鈞容教坊樂及綵棚夾道令都人縱觀

長生花〔酉陽雜俎〕北朝婦人正月進箕帚長生花

傾筐會〔清異錄〕迷閣甘露堂前兩株茶鬱茂姿奕宮人呼爲清人樹每春初嬪嬪戲摘新芽堂中設傾筐會

黃綿襖子〔道山清話〕何斯舉作黃綿襖子歌其序言正月大雨雪十日既晴鄰里相呼負日曰黃綿襖子

出矣

藍尾酒（容齋四筆）白樂天元日對酒詩云三杯藍尾酒一楪膠牙餳藍尾之義殊不可曉河東記載申屠澄與路旁茅舍中老父嫗及處女環火而坐嫗自外挈酒壺至曰以君冒寒且進一杯澄因揖遜曰始自主人翁即巡澄當藍尾盡以藍爲婪當婪尾者謂最在後飲也

冰眼釣魚（癸辛雜識）遼主達魯河東與海接歲正月方凍其釣魚也王與其母皆設次冰上先使人於河上下十里間以毛網截魚令不得散逸又從而驅之其牀前預開冰竅四各爲冰眼中眼透水旁三眼環之不透第斲減令薄而已薄者所以候魚而透者將以施鉤也魚之將至伺者以告遂於斲透眼中用繩鉤擲之無不中者謂之得頭魚頭魚既得遂相與出冰帳於別帳作樂上壽

春月勝秋（事文類聚）元祐二年正月東坡在汝陰堂前梅花大開月色鮮霽王夫人曰春月色勝如秋月

色秋月色令人慘悽春月色令人和悅先生大喜曰吾不知子能詩耶此真詩家語矣

看牛〔遊宦紀聞〕三山之俗立春前一日出土牛於鼓門之前若晴明自庸後達旦傾城出觀巨室或乘轎旋繞相傳云看牛則一歲利市

飛紇〔歲華叢笑〕土俗歲節數日野外男女分兩廂各以五色綵囊豆粟往來拋接名飛紇

獻墨跡〔燕翼貽謀錄〕景德三年正月丙戌張九齡九世孫元吉詣闕獻明皇墨跡並張公寫真告身詔以為撫州文學

溫湯碑〔玉海〕貞觀二十二年正月戊戌幸溫湯癸卯御製溫湯碑示羣臣

合歡竹〔玉海〕祥符九年正月癸亥歸州獻合歡竹圖

芝草圖〔玉海〕天禧二年正月庚子內出真遊崇徽二殿芝草圖上作歌一首五七言詩二首

寶奎殿 玉海慶歷二年正月辛未詔以大相國寺新修太宗御書爲寶奎殿莘太宗御書寺額於石上飛白題之命宰臣呂夷簡撰記章得象篆額樞密使晏殊與御飛白書記

牡丹新瓜 玉雜俎大內進御每以非時之物爲珍元旦有牡丹花有新瓜古人所爲二月中旬已進瓜不足道也

繞塔 帝京景物略旦至三日男女皆於白塔寺繞塔

抓子兒九 帝京景物略是月也女婦閒手五九且擲且拾且承曰抓子兒九九用象牙銀磔爲之以兢輕捷

黃河九曲燈 帝京景物略十一日至十六日鄉村人縛秫稭作棚周懸雜燈地廣二畝門逕屈曲藏三四里入者誤不得逕即久迷不出曰黃河九曲燈

黑雲人馬 輟耕錄至正乙未正月二十三日日入時平江在城忽聞東方軍聲漸近驚覘之但見黑雲一

幾中彷彿皆類人馬前後火光若燈燭由西方而沒正准蘄徐黃巢起之時也

河陽橋 七脩類橋乾元三年正月元帥奏於河陽陝東大破賊百官表賀內云頃見中書門下稱河陽橋前因河淩衝突連艦偏斜昨一平吏夜聞橋下聞見有神人云我是毗沙門天王為國家正此橋柱及平明時橋忽正

踏青 燕都遊覽志大佛寺在西直門北三里寺後有高阜積土甃石為之廣袤幾二畝山上有真武祠踏青士女正月必先至其地

輕騎戎裝 稗史正德十三年十二月戊子上駐蹕太原十四年正月戊辰發太原至宣府往返數千里皆輕騎戎裝冒風雪以行有司進輦却之

仙官授書 仙鑑黃庭真人王探字養伯太原人也年九十一歲以漢武帝元朔六年戊午正月西靈金丹

遣仙官下迎授書爲太極眞人

駕河車（內丹秘訣）乘三陽之卦斗杓建寅之月陽地喻身三陽上升當急駕河車搬歸鼎內

立春

青圭（周禮）春官以青圭禮東方

青幘（漢書）立春日夜漏未盡五刻京師百官皆衣青郡國縣官下至令史皆服青幘

寬大書（漢書）立春下寬大之書

金門竹（物理論）立春日取宏農宜陽金門山竹爲管河內葭草爲灰以候陽氣

進漿粥（四民月令）立春日進漿粥以導和氣

宜春（荊楚歲時記）立春日寫宜春二字貼於門庭楣柱

綵燕 荆楚歲時記立春日翦綵爲燕戴之

幡勝 千金月令唐制立春日賜三省官綵勝

青繒幟 酉陽雜俎北朝婦人立春日進春書以青繒爲幟刻龍象銜之或爲蝦蟆

拖鉤戲 秦中歲時記立春日拖鉤之戲以綆作篾纜相罥綿亘數里鳴鼓牽之按公輸子遊楚爲載舟之戲退則鉤之進則強之名曰鉤強遂以鉤爲戲起此

洞庭春色 蘇言安定郡王立春日以黃柑釀酒謂之洞庭春色

街道士 西湖志餘立春日郡守率僚屬往迎前列社夥殿以春牛士女縱觀闐塞市街其優人之長者假以冠帶騎驢叫躍以隸卒圍從謂之街道士

報春鳥 猪山記報春鳥如鴝鵒而色蒼每至立春日春起至三月止鳴曰春去故名

陳百戲 閩部疏閩俗迎春日多陳百戲盛粧臺閣之節坐嬰兒高架上兒皆慣習飲噉自若了無怖懼于夫百學繞堂皇而出叫呼跳舞勢以壓者

賜春餅 燕都遊覽志凡立春日於午門賜百官春餅

咬春 霏史立春日無貴賤食蘿蔔曰咬春

建善齋 雲笈七籤三洞奉道科立春爲建善齋

刻玉簡 登真隱訣太極真人常以立春日日中會真人於太極宮刻玉簡記仙名

雲輿 雲洞真經立春日晴朝北望有紫綠白雲爲三元君三素飛雲乘輿之輪上詣天帝天子候見再拜自陳其乞願侍輪轂三見元君之輦者白日昇天 唐試進士以立春日望三素雲爲題出此

雨水

木榮（月山歌）雨水之時木始榮

獺祭（月令廣義）雨水日獺祭魚定日獺不祭魚國多盜賊

仲春

山稱萬歲（漢書）太始二年二月幸琅邪禮日成山登之罘浮大海山稱萬歲

黃鵠下（漢書）始元元年二月黃鵠下建章宮太液池中

獲寶鼎（後漢書）永平六年二月王雒山出寶鼎廬江太守獻之

騶虞見（梁書）天監十年二月戊申騶虞一見荆州華容縣

野蠶成繭（南史）天監十一年二月新昌濟陽二郡野蠶成繭

獲神璽（宋史）大統三年春二月祀里獲神璽

林邑歲首 晉唐書林邑國俗以二月爲歲首稱歲再熟

芳林園賦詩 干寶晉紀泰始四年三月上幸芳林園與羣臣宴賦詩觀志

孔雀來翔 華陽國志雲南郡出孔雀常以二月來翔月餘而去

蔆麪 淮南子天子食糕而朝事之籩煮菱爲麪

女媧 淮南子二月之夕女媧鼓歌以司天和以長百穀禽獸草木

石牛 三吳業拾遺記二月初造釣臺時多運石者將船兵丁因倦於役勞嘆聲聞於道路時運石之人將船於江東岸上取石忽有大石如牛千餘自山頂飛下直入船內如人安置船無所損

辟邪香 酉陽雜俎安息香波斯國呼爲辟邪香樹冬不凋二月黃色不實刻其葉取膠爲香六七月收

波斯棗 酉陽雜俎波斯棗其國呼爲窟莽樹長數丈不凋二月花兩甲辯中十餘房子長二尺黃白色有核

熟類乾棗甘如飴

上梁宴 玉海遊天禧五年二月丙辰詔近臣觀翠玉燕珠殿上梁宴承明殿

鹿女 西域記御鹽北有仙人隱居嚴谷仲春之月鼓濯清流麋鹿隨飲感生女子姿貌過人惟脚似鹿仙人見之收而養焉後令求火至於仙廬足所踏地跡皆有蓮花

雙鶴贊 文苑英華武成二年二月雙白鶴飛集上林大將鄭偉有弋設罝並皆擒獲二鶴相顧哀鳴孤雄先絶孀妻向影天子愍焉立使庾信爲贊

淨土樹 一統志西安府鄠縣有淨土樹俗傳西域鳩摩羅什憇此覆其履土中生茲樹二月開花如桃花

納鯉魚 太平廣記陶朱公養魚以六畝地爲池池有九州求懷子鯉魚長三尺者二十頭牡鯉四頭二月上旬日納之池令無聲凡魚遶行則肥沈聚石作九島使魚日行千里

跳月（續文獻通考）苗人仲春刻木爲馬祭以牛酒老人並馬箕踞未婚男女吹蘆笙以和歌詞謂之跳月

頭綱玉芽（北苑茶錄）白茶與勝雪自驚蟄前興役浹日乃成飛騎疾馳不出仲春已至京師遂號爲頭綱玉芽

雲陽石（唐書）貞觀十三年二月雲陽石燃方丈晝則如灰夜則有光投草木則焚歷年乃止

驚蟄

冒鼓（周禮）冬官韗人凡冒鼓必以啓蟄之日

絶蟲蟻（千金月令）驚蟄日取石灰糁門限外可絶蟲蟻

開焙（北苑別錄）驚蟄節萬物始萌每歲常以前三日開焙

春分

司分（宋史）元鳥氏司分者也

辰星效奎婁（淮南子）辰星正四時常以二月春分效奎婁

入田候（荆楚歲時記）春分日民並種戒火草於屋上有鳥如烏先雞而鳴架架格格民聞此鳥則入田以為候

黃褐侯（爾雅本草）斑鳩是處有之春分化為黃褐侯黃褐侯青鵴也

延福齋（雲笈七籤）三洞奉道科云春分為延福齋

三素雲（雲笈七籤）春分後夜半子時東北望有元青黃雲是太微天帝君三素雲也

採雲母石（雲笈七籤）春分宜採雲母石煉之用碧或黃上露水或五月茅屋滴下簷水俱可煉久服延年

春社

枌榆社　史記封禪書高祖初起禱豐枌榆社天下已定詔御史令豐謹詔枌榆社常以四時春以羊彘祠之

里社分肉　漢書陳平傳里中社平為宰分肉甚均里父老曰善陳孺子之為宰平曰嗟乎使平得宰天下亦如此肉矣

新豐　西京雜記太上皇徙長安居深宮悽愴不樂高祖問知其情少年屠販之輩乃令匠人胡寬營新豐移諸故人實之太上乃悅既作新豐併移舊社衢巷棟宇物色惟舊士女老幼相攜道路各知其室放犬羊雞於通塗亦競識其家

泥飯　雲仙雜記蘇龍為匡人家貧與里人共祀社衆貿牲以牢龍撰文以祭祭畢分胙衆不平遂出龍龍造泥飯以祭畢於樹下將焚文有白鼠銜文入地穴掘之獲白金一斗龍不自私率衆首官縣令賢之奏聞旌表其閭曰義夫里

繫錢 雲仙雜記邴原避地遼東嘗行得遺錢拾以繫樹枝此錢既不見取而繫錢者多原問故答曰此神樹也原悲其由已而成淫祠遂之里中斂其錢以爲社供

龍社 雲仙雜記王修七歲母以社日亡來歲社時修哭甚哀鄰里爲之龍社

停針線 演繁露張籍吳楚歌辭云庭前春鳥啄林聲紅夾羅襦縫未成今朝社日停針線起向朱櫻樹下行則知社日婦人不用針線自唐已然矣

社翁雨 提要錄社翁社母不食宿水故社日必有雨謂之社翁雨

塗金鞁 金門歲節錄王武子好馬社日塗金鞁以行

聾酒 石林詩話世言社日飲酒治耳聾五代李濤有春社從李昉求酒詩云社公今日沒心情爲乞治聾酒一瓶惱亂玉堂將一遍依稀巡到第三廳昉時爲翰林學士有月給內庫酒故濤以詩乞之也社公乃濤之

小字

社飯 遵生八牋春社日以諸肉雜調和鋪飯上謂之社飯

季春

鸞鳳集 漢書五鳳三年三月辛丑鸞鳳集長樂宮東闕中樹上飛下止地文章五色留十餘刻吏民並觀

神爵集 漢書郊祀志宣帝十三年三月幸河東祠后土有神爵集改元為神爵

鳳凰里 宋書符瑞志元嘉十四年三月丙申大鳥二集秣陵民王顗園中李樹上大如孔雀頭足小高毛羽鮮明文采五色聲音諧從眾鳥如山雞者隨之如行三十步頃東南飛去揚州刺史彭城王義康以聞改鳥所集永昌里曰鳳凰里

白麒麟璽 宋書符瑞志晉建武元年三月己酉丹陽江寧民虞由墾土得白麒麟璽一紐文曰長壽萬年

金明池競渡

宋史禮志淳化三年三月幸金明池命爲競渡之戲擲銀甌於波間令人泅波取之因御船奏教坊樂岸上都人縱觀者萬計帝顧視高年皓首者就賜白金器皿

佛齒

佛國記佛齒常以三月中出之未出十日王莊校大象使一人著王衣服騎象上擊鼓唱言菩薩從三阿僧祇劫種種苦行唱已王使夾道兩邊作菩薩五百身已來種種變現或作須大拏或作睒變或作象王或作鹿馬如是形像皆彩畫莊校狀若生人然後佛齒乃出中道而行隨路供養到無畏精舍佛堂上道俗雲集燒香燃燈種種法事晝夜不息滿九十日乃還城內精舍

無石子

酉陽雜俎無石子樹名出波斯三月開花微紅子圓如彈長三寸上有殼仁如栗黃可噉

婆淡

百孔六帖波斯國偏桃呼為婆淡樹長五六尺圍四五尺葉似桃闊大三月開花其實形磊砢故名偏桃

會鞠

玉海太平興國五年三月戊子會鞠於大明殿上後多算御製擊毬五七言詩各一首賜近臣屬

賜春賦 玉海乾道三年三月癸卯賜宰執御製春賦上曰人主不可不知民事七月之詩陳王業艱難近習作春賦倣蘇軾赤壁賦為之大意言農事方興其時宰臣請和聖作故賜之

飛英 誠齋雜記范蜀公居許下於長嘯堂春季花時宴客荼蘼架下有花墮酒中者飲一大白微風過則滿座無遺者名飛英會

書門牌 湘山野錄退傅張鄧公士遜晚春乘安輿出南薰繞都城游一金明抵暮指宜秋而入閽兵捧門牌請官位退傅止書一閱於牌云閑遊靈沼送春回關吏何須苦見猜八十衰翁無品秩昔曾三到鳳池來

賜學士茶 金鑾密記翰林當直學士春晚則日賜成象殿茶

看花局 竊釋常談釋仲殊花品序每歲禁煙前後置酒饌以待來賓賞花者不問親疎謂之看花局故俚語云彈琴種花陪酒陪歌

鈞籠賣花 聞見前錄洛中三月牡丹開於花盛處作園圃四方伎藝舉集都人士女載酒爭出擇園亭勝地上下池臺間引滿歌呼不復問其主人抵暮遊花市以筠籠賣花故王平甫詩曰風暄翠幕春沽酒露濕筠籠夜賣花

九子萍 月令通攷萍之大者曰蘋葉圓濶寸許葉下有一點如水沫一名芣菜又曰萍中者曰荇菜即鳧葵也小曰浮萍一名薸無根而浮江東謂之薸浮於水一夕生九子故名九子萍

求神芝 茅君傳句曲山有神芝五種求之法當以三月祭山齋金環二雙啓以奉誓如此者三必得芝草投環於石間

百華舞 采蘭雜志越擇國有吸華絲凡華著之不即墮落用以織錦漢時國人來貢武帝賜麗娟二兩命作舞衣春暮宴於花下時故以袖拂落花滿身都著舞態愈媚謂之百華之舞

鞦韆〔涅槃經〕罥索秋千也紀原云正作秋千爲秋遷非也本漢宮祝壽詞

寒食

弔書〔漢書〕周舉遷并州刺史初太原一郡舊俗以介子推焚骸有龍忌之禁至其月咸言神靈不樂舉火莫敢烟爨歲多死者舉作弔書置子推之廟言盛寒去火殘損民命非賢者意今則三日而已宣示愚民使還溫食活者甚衆風俗頗革

雞毬雷車〔唐書〕天寶二年諸陵常以寒食薦雞毬雷車

冷節〔四民月令〕齊人呼寒食爲冷節

餳粥〔鄴中記〕寒食三日作醴酪又煮粳米及麥爲酪擣杏仁煮作粥

秋遷〔荆楚歲時記〕寒食鞦韆〔注〕古今藝術圖鞦韆云鞦韆北方山戎之戲以習輕趫者

打毬 荆楚歲時記寒食打毬〔注〕按劉向別錄曰蹴踘黃帝所造本兵勢也或云起於戰國按鞠與毬同古人蹋蹴以爲戲也

拖鉤 荆楚歲時記寒食拖鉤之戲〔注〕拖鉤之戲以絙作篾纜相冒綿亘數里鳴鼓牽之

鬬雞 荆楚歲時記寒食鬬雞

半仙戲 開天遺事天寶宮中至寒食節競築鞦韆令宮嬪輩戲笑以爲宴樂帝呼爲半仙之戲都中士民相與做之

桃花粥 金門歲節記洛陽人家寒食裝百花與煮桃花粥

子推燕 東京夢華錄京師以冬至後一百五日爲大寒食前一日謂之炊熟用麪造棗錮飛燕柳條串之插於門楣謂之子推燕

鏤雞子 玉燭寶典寒食城市多鬬雞卵之戲出古之豪家食稱畫卵今代猶染藍茜雜色加雕鏤遞相餉遺

繩橛戲 秦中歲時記寒食節內侯司車與諸軍使爲繩橛之戲合車轍道兩頭打大橛張神橛上高二尺許須緊榜定鴛車轂轉碾輪於繩上過不失者勝落輪繩下者輸皆裝飾車牛賭物動以千計

白打 王建宮詞寒食內人常白打庫中先散與金錢孩嬴蹴踘每人兩踢名打二曳開大踢名白打一人單使脚名挑踢一人使雜踢名廝踢

畫鴨子 歲華紀麗寒食俗雕畫鴨子以相餉

茸母草 本草集解北方寒食采茸母草和粉食宋徽宗詩茸母初生認禁烟者是也

蒸餅 本草集解蒸餅是酵糟發成單麪所造充藥所須及寒食日蒸之至皮裂去皮懸之風乾臨時以水浸脹搗爛濾過和脾胃及三焦藥甚易消化

賜毬 盧氏雜記每歲寒食賜近臣帖繡綵毬

冬凌粥 食譜張手美家寒食冬凌粥

青精飯 零陵總記楊桐葉細冬青居人遇寒食採其葉染飯色青而有光食之資陽氣道家謂之青精乾石䬾飯

棗糕 藝苑雌黃寒食以麪爲蒸餅樣團棗附之名曰棗糕

清明

金椀 唐書長安清明尚食內園官小兒于殿前鑽火先得者進上賜絹三匹金椀一口都人聚門外以觀

治蠶室 齊民要術三月清明節令蠶妾治蠶室塗隙穴

穀田中時 齊民要術穀田三月上旬及清明節桃始華爲中時

麥餻

事物紀原世俗每至清明以麥成秫以杏酪煮爲[illegible]粥俟其凝冷裁作薄葉沃以餳若蜜而食之所謂之麥餻

拔河戲

景龍文館記景龍四年清明日幸梨園命侍臣爲拔河之戲以大麻絙兩頭繫十餘條小索每索數人執之以挽力弱爲輸時七宰相二駙馬爲東朋三相五將爲西朋僕射韋巨源少師唐休璟以年老隨絙而踣久不能起帝以爲笑樂

門外土儀

東京夢華錄清明日凡新墳皆用此日拜掃都城人出郊四野如市往往就芳樹之下或園囿之間杯盤酬勸抵暮而歸各攜棗錮炊餅黃胖掉刀名花異果山亭戲具鴨卵雞雛謂之門外土儀

賜楡柳火

春明退朝錄唐時惟清明取楡柳火以賜近臣戚里本朝因之惟賜輔臣戚里帥臣節察三司使知開封府樞密直學士中使皆得厚賂非賜例也

崔護題門（本事詩）博陵崔護姿質甚美清明日獨遊都城南得居人莊叩門求飲有女子以杯水至倚小桃竹立意屬殊厚崔亦睠盼而歸及來歲清明日往尋之門牆如故而已鎖扃之因題詩於左扉曰去年今日此門中人面桃花相映紅人面祗今何處去桃花依舊笑春風

淘井（志林）東坡在黃州夢參寥所作新詩覺而記兩句云寒食清明都過了石泉槐火一時新夢中曰火固新矣泉何故新答曰俗以清明日淘井

養花天（宋彭牡丹譜）天彭號小西京花時自太守而下往往即花盛處張飲帟幕車馬歌吹相屬最盛於清明寒食時在寒食前者謂之火前花其開稍久火後花則易落最喜陰晴相半時謂之養花天

紫筍茶（蔡寬夫詩話）湖州紫筍入貢每歲以清明日貢到先薦宗廟然後分賜近臣紫筍生顧渚在湖常二州之間以其萌茁紫而似筍採時兩郡守畢至

牡丹會 吳船錄清明日登學射山試新火作牡丹會

高粱橋踏青 帝京景物畧高粱橋水從玉泉來三十里至橋下夾岸高柳絲垂到水綠樹紺宇酒旗亭臺廣畝小池蔭爽交匝歲清明日都人踏青輿者騎者步者遊人以萬計

祓蠶祟 烏程縣志清明日晚育蠶之家設祭以禳曰虎門前用石灰畫彎弓之狀蓋祓蠶祟也

裹蠶子 海寧縣志清明夜育蠶之家各裹蠶子於綿衣中臥身下謂蠶得人氣始生

挑青 石門縣志清明日晚食青螺謂之挑青

穀雨

貢茶 蔡寬夫詩話貢茶以穀雨日拜使遣行貢到如前薦賜茶之佳者造在社前其次火前下則雨前謂之穀雨前

五毒符 青齊風俗穀雨日畫五毒符圖蝎子蜈蚣蛇虺蜂蜮之狀各畫一鍼刺之刋布家戶帖之以禳蟲毒

斷霜雪 周益公日記淸雨斷雪穀雨斷霜

物候 附

麋舌草 爾雅蒚麋舌注今麋舌草春生葉有似於舌

報春鳥 顧渚山記顧渚山中有鳥似鸜鵒而小蒼黃色每至正月二月作聲云春起也至三月四月作聲云春去也採茶人呼爲報春鳥

媚蝶 異表錄異媚草鶴子草也蔓生色淺紫葉形如飛鶴春月生雙蟲食其葉越女收養蟲老蛻爲蝶帶之號媚蝶

麗春 花木考金陵麗春罌粟別種也紅紫白黃江浙皆有之獨金陵者尤異

護花鳥 益部方物畧記護花鳥青城峨嵋間往往有之至春則啼其音若云無偷花果髣髴人言云

楠換葉 益部方物畧記楠蜀地最宜者生童童若幢蓋枝葉不相礙樹甚端偉葉經歲不彫至春陳新相換有花實似母丁香云

娑羅花 益部方物畧記娑羅花生峨嵋山中類枇杷數葩合房春開葉在表花在中或言根不可移故俗人不得為玩

山丹子 洛陽牡丹記洛人家家有花而少大樹者蓋其不接則不佳春初時洛人於壽安山中斷小栽子賣城中謂之山丹子

紹興春 天彭牡丹記紹興春者祥雲子花也色淡佇而花尤富大者徑尺紹興中始傳

黃梅山鳥 遊宦紀聞饒州黃梅山有鳥巢於山巖大木中狀類訓狐聲如擊腰鼓每春生子能飛乃送出

山唯二雌雄獨留

竹雞食蘭 佩楚軒客談安溪山多竹雞山中人云春食蘭花

春駒 採蘭雜志蝴蝶一名春駒

鳳毛金 嫏嬛記鳳毛金者鳳凰頸下有毛若綬光明與金無二而細軟如絲遇春必落山下人拾取織爲金錦名鳳毛金明皇時宮中多以飾衣夜中有光惟貴妃所賜最多裁衣爲帳燦若白日

滿條紅 羣芳譜紫荆一名滿條紅叢生春開紫花甚細碎數朵一簇花罷葉出光緊微圓花謝即結莢子

尹公潮 名勝志餘杭縣西有泠溪取清泠之意乘舟至此潮汐若衮空每春日風生水輒漲數寸俗傳有尹公者善異術叱水成潮因名尹公潮

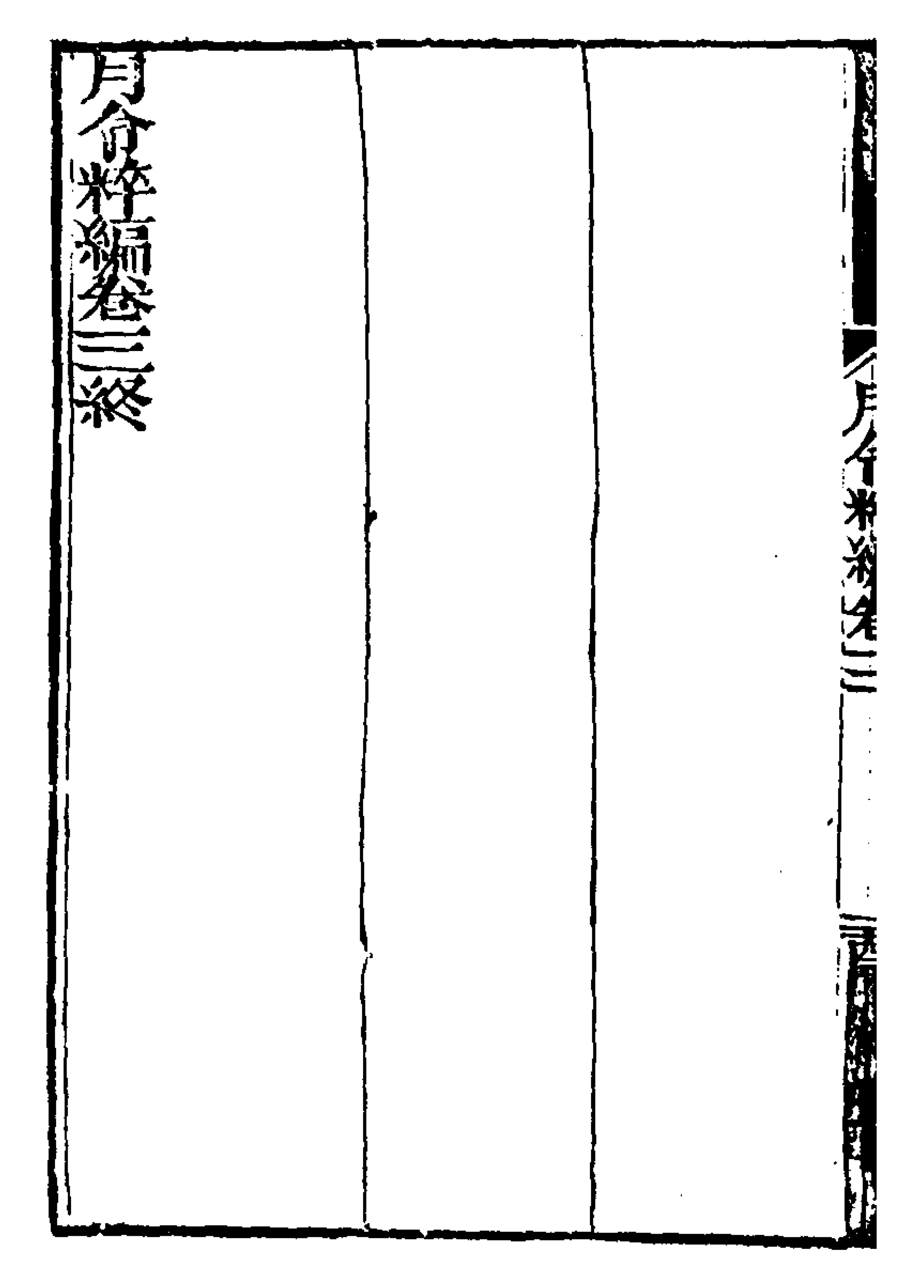
迴雁峯 一統志迴雁峯在衡州雁至此不過遇春而迴

佛桑花 海槎餘錄佛桑花枝葉類江南槿樹花類中州芍藥而瓣柔過之開時當二三月之間色絢爛可愛

石蜐揚葩 海味索隱石蜐土名龜脚又名佛手蚶皆以象形立名其肉端有兩黑爪至春月散開如葩故郭璞江賦云石蜐應節而揚葩是也

海魦化虎 毛詩疏廣要海魦虎頭魦體黑文斑足巨者餘二百斤常以春晦陟於海山之麓旬日化爲虎唯四足難化經月乃成矣

嘉慶壬申夏四月乙巳朔江都秦嘉謨編刻於琳琅仙館



月令粹編卷三終

月令粹編卷四

正月日次

初一日

五色土（易通卦驗）正旦五更鑊五色土於戶上厭不祥

絳老生（左傳）晉趙杞絳縣人或曰年長與之食疑其年使問之曰臣生之歲正月甲子朔四百四十五甲子矣其年於今三之一也使問諸師曠對曰七十三年矣

七始（漢書禮樂志）七始華始肅倡和聲（注）七始天地人四時之始華始萬物英華之始也

奪席（後漢書戴憑傳）憑爲侍中正旦朝賀帝令羣臣能說經者更相難詰義有不通輒奪其席以益通者憑遂重坐五十餘席京師語曰解經不窮戴侍中

噀酒救火 後漢書欒巴傳注巴爲尚書正朝大會巴獨後到又飲酒西南噀之有司奏巴不敬有詔問巴巴頓首謝曰臣本縣成都市失火臣故因酒爲雨以滅火臣不敢不敬詔即以驛書問成都成都答言正旦大失火食時有雨從東北來火乃息雨皆酒臭

白獸樽 晉書禮志正旦元會設白獸樽於殿庭樽蓋上施白獸若有能獻直言者則發此樽飲酒

房中樂 晉書禮志正旦晝會別置女樂三十人於黃帳外奏房中之樂

百華燈 晉書禮志魏武帝都鄴正會文昌殿用漢儀又設百華燈

大會樂歌 晉書禮志杜夔傳舊雅樂四曲每正旦大會東廂雅樂常作者是也至泰始五年尚書奏使傅休奕荀勗張華各造正旦行禮歌詩勗乃除鹿鳴舊歌更作正旦大會王公上壽酒食舉樂歌詩合十三篇

象車 晉書輿服志象車漢鹵簿最在前武帝太康中平吳後南越獻馴象詔作大車駕之以載黃門鼓吹數十

人使越人騎之元
正大會駕車入庭

坐覓孟嘉（晉書孟嘉傳褚裒正旦朝庾亮亮大會州府人士裒問亮聞江州有孟嘉其人何在曰在坐卿但自覓裒歷觀指嘉謂亮曰此君小異將無是乎亮欣然而笑

釂醁酒（晉起居注升平二年正月朔朝會賜衆官釂醁酒

六出公（宋書正旦雪江夏王義恭以衣承雪作六出花宋爲瑞孝武帝大悅六出花一名六出公

花雪集衣（宋書符瑞志大明五年正月元日花雪降殿庭時右衛將軍謝莊下殿雪集衣還白上以爲瑞於是公卿作花雪詩

銀酒鎗（齊書蕭穎胄傳上慕儉欲鑄壞太官元日上壽銀酒鎗穎胄曰朝廷盛禮莫過三元此一器既是舊物不足爲侈

定樂章（魏書太和十一年春正月丁亥詔定樂章非雅者除之

饗勞將士（魏書神瑞五年春正月丙戌朔自薛林東還至於屋竇城饗勞將士大酺二日頒禽獸以賜之

飲墨濯（北齊書元旦會侍中黃門郎宣詔勞諸郡上計勞訖命遣紙陳事宜字有脫誤者呼起席書迹濫劣者令飲墨濯一升

大饗百官（隋書禮儀志元正大饗百官一品已下流外九品已下預會

奏納夏（隋書音樂志五等諸侯正日獻玉帛奏納夏

退朝賦詩（舊唐書貞元九年春正月庚辰朔朝賀畢上賦退朝觀仗歸營詩

丹鳳宣赦（舊唐書元和元年正月丁卯朔御含元殿受朝賀丹鳳樓大赦改元

景雲河清歌（舊唐書音樂志貞觀十四年景雲見河水清張文收制景雲河清歌名曰讌樂爲諸樂之

首元會第一

奏者是也

崇元殿（宋史禮志建隆二年正月朔始受朝賀於崇元殿服袞冕設宮懸退羣臣詣皇太后宮門舉賀

家逐邪（宋史占城國傳正月一日牽象周行所居之地然後驅逐出郭謂之逐邪

芝草叢（金史正月朔徐州進芝草十有八莖貞定進叢芝二本六莖與蔚同穎

賜酒（元史禮樂志元正受朝典引引丞相以下皆公服入日精月華門就起居位四品以上賜酒殿上典引引五品以下賜酒於日精月華二門之下

放鳩（列子邯鄲之民以正月之旦獻鳩於簡子簡子大悅厚賞之客問其故簡子曰正旦放生示有恩也

鵲巢灰（墨子秘要元日取鵲巢燒灰著於斷以避兵撒門裏以避盜賊

鏡聽（鬼谷子元旦之夕酒掃置香燈於竈門注水滿鐺置杓於水底禮拜祝撿杓使旋隨柄所指之方抱鏡出

門從聽人言第一句即是卜者之兆

椒酒 四民月令正月之旦潔祀祖禰進酒降神畢子孫各上椒酒於家長稱觴舉壽

梅花酒 四民月令梅花酒元月服之卻老

魚龍百戲 典略明帝使博士馬均作司南車水轉百戲正月朝造巨獸魚龍曼延弄馬倒騎備如漢西京

故事

首祚 王羲之月儀曰首祚月正元首祚太蔟告辰微陽始布罄無不宜和神養素

桃人 元中記今人正朝作兩桃人立門旁以雄雞毛置索中蓋遺像也

畫雞 拾遺記帝堯在位有秖支之國獻重明鳥一名雙睛狀如雞鳴似鳳能搏逐猛獸虎狼使妖災群惡不能為害飼以瓊膏國人掃灑門戶以望重明之集或刻木鑄金為此鳥之狀置於門戶之間則魑魅醜類自然退

伏今人每歲元日或刻木鑄金或圖畫爲雞於牖上此之遺像也

五辛盤（風土記）正月元日五薰鍊形（注）啖五辛盤所以助發五臟之氣也

吞雞子（風土記）正旦當生吞雞子一枚謂之鍊形

仙木（荊楚歲時記）造桃板著戶謂之仙木（注）桃者五行之精厭伏邪氣制百鬼也

桃符（荊楚歲時記）貼畫雞戶上懸葦索於其上插桃符其旁百鬼畏之

膠牙餳（荊楚歲時記）元日食膠牙餳（注）取膠固之義

敷于散（荊楚歲時記）元日進敷于散（注）敷于散出葛洪煉化篇方用柏子仁麻仁細辛乾薑附子等爲散井華水服之

屠蘇酒（荊楚歲時記）元日進屠蘇酒（注）屠蘇酒元日飲之可除瘟氣屠者屠絕鬼氣蘇者蘇醒人魂

卻鬼丸　荆楚歲時記元日服卻鬼丸　注　江夏劉次卿正旦至市見一書生入市衆鬼悉避劉問書生曰子有何術以至于此書生言我本無術出之日家師以一丸藥絳囊裹之令以繫臂防惡氣耳其力用武都雄黄丹散二兩蠟和令調如彈丸正月旦令男左女右帶之

化白鵠　南康記昔有盧耽仕州爲治中少學仙術每夕輒凌空歸家曉則還州嘗赴元會至曉不及趨朝列化爲白鵠至閣前徊翔欲下威儀以帚擲之得一隻履耽驚還就列內外左右莫不駭異

金枝華秀　鄴中記元日石虎於殿前設金枝銅燈百二十枝名金枝華秀

中書讀表　通典永徽二年詔元日令中書令讀諸方表

備充庭　通典長壽三年制始令舉人獻歲元會列於方物前以備充庭

雪汁和種　唐會要長壽二年正月元日大雪質明而晴詔侍臣曰俗云元日有雪則百穀豐文昌左丞姚

蔚對曰氾勝之書云雪為五穀之精以其汁和種則年穀大穰

八十稱賀　東觀奏記大中十一年正月朔上御含元殿受朝太子太師盧鈞年八十自樂懸之南步而及含殿墀稱賀上前聳容綴朝舉朝服之至十二年元日含元殿受朝賀太子少師柳公權年亦八十復為百官首

火城　國史補宰相禮絕班行元日百官已集而宰相方至珂傘列燭多至數百炬謂之火城宰相火城至則眾皆滅燭以避之

龜茲戲　酉陽雜俎龜茲國元日鬬牛馬駱駝牲為戲七日觀勝負以卜一年繁息

迎年珮　淸異錄咸通俗元日佩紅絹囊內裝人參豆大一瓣嵌以木香一二蘊起時服日出方止號迎年珮

放關撲　東京夢華錄正月一日年節開封府放關撲三日士庶自早互相慶賀坊巷以食物動使果實柴炭之類歌叫關撲車馬交馳

安福塔 歲華紀麗譜正月元日郡人持小綵幡遊安福寺塔黏之盈柱若鱗次然以爲厭禳

聖功頌 玉海太宗克澤潞下維揚復湖湘得荊渚收劍南取嶺表平江左武功震耀開寶九年正月戊寅朔受朝乾元殿降王在列聲明大備郊制誥扈蒙上聖功頌述其事詔褒之

日抱戴 玉海景德四年正月己亥朔御朝元殿受朝賀羣臣上壽諸道進奉下詔肆告司天言日抱戴佳氣覆宮闕上作元日朝會七言詩賜近臣屬和

絲鵝蠟燕 金門歲節記洛陽人家正旦造絲鵝蠟燕

粉荔枝 金門歲節記洛陽人家正旦造粉荔枝

傳坐酒 歲時記唐長安風俗每歲元日已後遞相邀迎飲酒賀節號傳坐酒

聚開集 岳陽風土記岳州自元日獻歲鄰里宴飲相慶至十二日始罷謂元日爲聚開集

懸羊 事物紀原正旦縣官懸羊磔雞以羊噉百草雞啄五穀殺之以助生氣也

青繒幡 事物紀原元旦刻青繒爲小幡樣重累凡十餘相連綴以簪之此漢遺事俗謂之年幡近更以五色爲幡

樂音王隊 續文獻通考元燕樂分爲三隊樂音王隊元旦用之壽星隊天壽聖節用之禮樂隊朝賀用之

千盤會 帝京景物略隆安寺僧翠林自蜀來募金修佛殿殿後堂三楹曰淨土社堂列龕五十三結僧徒念佛歲元旦設果餌享佛盤盤千數名曰千盤會

狙猿朝廟 稗史道州有舜祠凡遇正月初吉山狙羣聚於祠旁以千百數五日而後去次猿亦如之三日乃去土人謂之土狙朝廟

鴉髻 酒居錄巴陵俗元旦梳頭先以櫛理鴉之羽毛祝曰願我姊女顯髮影影惟百斯年似其羽毛故楚人謂

女髻爲鴉髻

赤靈符 月令圖經元日日未出時朱書赤靈符懸戶

閙穰穰 風俗志燕都元日俗以烏金紙爲飛蛾蛺蝶草蟲大如掌小如錢呼爲閙穰穰大小男女插帶相競

羊髓糰 遼記遼俗元日國主以糯米飯白羊髓和糰散於名帳四十九枚候五更三點各帳於窗中擲米糰出帳得雙數當夜動齊樂飲食得隻數便不作樂即令師巫十二人帳外搖鈴執箭唱帳內火爐爆鹽炸虎地拍鼠謂之驚鬼本帳人七日方出

春桂花 耳談儀眞蔣王二公未遇時元日同遊於廟閒桂花香遊人親沓分趨左右樹二公各折得已開桂花一枝衆皆異之持花出門尋兒歌曰一布政一知府掇花魁花到手衆問之兒曰信卜戲耳二公同中正德戊貢進士蔣名南金知府王名大用布政

彌勒會（藏經）元日彌勒生大佛會

五香湯（珠囊隱訣）正月一日取五木煎湯以浴令人至老鬚髮黑道家謂青木香爲五香湯亦云五木以其一株五根一莖五花一枝五葉一莖五節故云

青烏銜書（雲笈七籤）上靈元年正月一日六元合慶甲子直辰元始天王與太帝君共乘碧霞流飈輦上登九元之崖徘徊洞天逍遥極元有青烏來期口銜紫書集於玉軒奉受記文

獻壽齋（雲笈七籤）三洞奉道科云正旦爲獻壽

初二日

丹鳳樓（唐書）永貞二年正月二日上御丹鳳樓赦天下元積與李公垂庾順之閑遊曲江不及盛觀賦詩云

春來饒夢慵朝起不看千官擁畫樓
却看閑行是忙事數人同在曲江頭

大屬

嘉禾

宋會要紹興十五年正月二日廬南獻嘉禾九穗

賜橘

宋太平御覽正月二日秦阿房宮賜羣臣橘

光中紫微

文獻通考天福二年高祖時夜初北方有赤光西至戌亥地東北至丑地南北濶三丈狀如火光赤光中見紫微宮及北斗諸星

放燈

歲華紀麗譜咸通十年正月二日街坊點燈張樂晝夜喧闐蓋大中承平之餘風由此言之唐時放燈不獨上元也

送茶

歲華紀麗譜正月二日太守出東郊早宴移忠寺晚宴大慈寺宴罷妓以新詞送茶自宋公祁始

乾淳起居注淳熙八年正月初二日未初雪大下

喜雪詞

正是臘前官家甚喜令有司比去年倍數支散錢民節使吳琚進喜雪水龍吟詞

植竹（竹譜）植竹正月二日引根鞭必西南而行

寶勝佛生（藏經）正月二日寶勝佛生

劉備生（桃園記）正月初二日劉備生

服商陸根（雲笈七籤）正月二日收商陸根三十斤淨洗粗切長二寸許勿令中風絹囊盛盡懸屋北六十日陰燥爲末以方寸七水服旦先食服八十日見千里百日登風履雲久服成仙

初三日

天慶節（宋史禮志）大中祥符元年詔以正月三日天書降日爲天慶節休假五日兩京諸路州府軍監前七日建道場設醮斷屠宰節日士庶特令宴樂京師燃燈

大通生（史纂左編）正月三日郝大通生字太古號廣陵寧海人郝朝列從弟少孤事母至孝嘗夢神人示以

周易秘義於是深契陰陽卜筮之術祖師王寧海見資
稟高古遂以背坐之機感動之遂領悟求法師乃以傲
稱去其神界之日勿患無神汝當自
成益傳法之意也後仙脫於先天觀

垂拱殿（天中記）治平元年正月三日親王樞密以下詣垂拱殿宰臣百官以下及契丹使詣紫宸殿上壽

懸箕（五行書）正月初三日買箕四枚懸四壁田蠶萬倍

翼聖降（道書）正月初三日北斗翼聖眞君降

太白現（道書）正月初三日太白星現

萬神都會（三元延壽書）正月初三日萬神都會

初四日

御明堂（舊唐書禮儀志）永昌元年正月四日御明堂布政頒九條以訓於百官翌日又御明堂饗羣臣賜縑

纔有
差

開基節 宋史禮志正月四日有太祖神御之州府官殿行香爲開基節

宴錫慶院 宋史禮志英宗以正月三日爲壽聖節又一日賜宴於錫慶院

眞龍得位 雲谷雜記太祖潛耀日與一道士遊於關河每劇飲爛醉道士善歌能引其喉於杳冥之間作清徵之聲時或聞一二句曰金猴虎頭四眞龍得其位帝之則日醉夢足憑耶至膺圖受禪之日乃是庚申正月初四日也

騾馱驛 長公外記宋元豐七年時東坡年五十是日騾馱驛試筆云正月四日離泗州

宿齋賦詩 玉海淳化四年正月四日上賦南郊宿齋五七言詩六首以賜近臣

朝玉晨 道書正月初四日太上大道玉晨君登玉霄琳房四盼天下有志節遠遊之心者

初五日

輸籍定樣 隋書食貨志高熲以人間課輸雖有定分年常徵納除注恆多長吏肆情文帳出沒復無定簿難以推校乃爲輸籍定樣請遍下諸州每年正月五日縣令巡人各隨便近五黨三黨共爲一團依樣定戶上下帝令從之

天基節 宋史開禧元年正月癸亥生於虹橋里第寶慶元年詔以生日爲天基節

遊斜川 淵明集辛丑正月五日天氣澄和風物閑美相約與二三鄰曲同遊斜川

餞賀監 唐明皇送賀知章歸四明詩序天寶三年太子賓客賀知章正月五日將歸會稽遂餞東路乃命六卿庶尹大夫供帳青門寵行邁也

蓬萊宮宴 唐詩紀事景龍四年正月五日蓬萊宮宴吐蕃使因爲柏梁體詩時上疑賓從一宗晉卿素不

屬文未即令續二人固請許之吐辭含入明悉獵請令

按筆與之悉獵云玉體由來獻詩觴上大悅賜與衣服

蠶市歲華紀麗譜正月五日五門蠶市蠶叢氏

始爲之俗往往呼爲蠶叢太守即門外張宴

留仙蹟趙通志何許陳三女相約入山修眞大中元年正

月初五日雷雨作仙樂隱隱雲霧中遙見三女忽

不知其所在焉

蹤轍跡留山上

大慈生佛書正月初五

日大慈佛生

伯玉仲甫道書初五日鄧伯玉

王仲甫二真人飛昇

初六日

石國北史石國正月初六日以王父母燒餘之骨金甕

盛置銀床巡遶而行散以花香雜果王率臣下設祭

禮終王與夫人出就別帳臣下以次列坐享宴而罷

按石國居於藥殺水都城方十餘里其王姓石名涅

修望春宮 唐會要開元二十六年正月六日修望春宮

南郊 通典宋大明二年正月有司奏今月六日南郊輿駕親奉至時或雨遂遷日有司行事

幸水磑 宋史禮志太平興國九年正月六日幸景龍門外水磑帝臨水而坐召從臣觀之因曰此水出於山源淸潔近河之地水味皆甘澄及乎河潤所及宋琪等曰亦猶人性善惡染習致然帝曰卿言是也

知舉賜詩 玉海大中祥符五年正月五日癸酉命學士晁迥等知貢舉六日甲戌上作詩賜晁迥等曰盛時選士貢闈開闢宇聞風獻藝來心以權衡求實效勿令蓬蓽有遺才

白花巖 佛書江州武平南安白花巖定光佛正月初六日生

初七日

雲龍宴 北齊書崔瞻傳顯宗命瞻使鄴魏孝靜帝以人日登雲龍門其父㥄侍宴又勑瞻近御坐有應詔詩

詔問邢邵等曰此詩何如其父咸云佳博雅宏麗贍給調清新並詩人之冠宴罷共嗟賞之云今日之宴併爲崔瞻父子

鵄集殿 宋史晉安王子勛初七日即位於潯陽城其日有鵄集殿中鵄集幃上拔鄧琬爲子勛長史廢帝無道遣使齎藥賜子勛死琬曰身南土寒士蒙先帝殊恩以愛子見托欲廢昏立明耳王是子勛即位

登高 荆楚歲時記正月七日登高賦詩

綵勝 荆楚歲時記人日翦綵爲人或鏤金箔爲人以帖屏風亦戴之頭鬢人入新年形容改從新也又造華勝以相遺起於晉代賈充李夫人典戒云像瑞圖金勝之形又取像西王母戴勝也

七種羹 荆楚歲時記正月七日以七種菜爲羹

招牛馬 荆楚歲時記荆人於此日向晨門前呼牛馬雞畜令來乃置粟豆於灰散之宅內云以招牛馬

煎餅 荆楚歲時記北人此日食煎餅於庭中作之云薰天

安仁銘 名述征記魏東平王翕七日登壽張縣安仁山鑿山金頂爲會望處刻銘於壁文字猶在銘云正月七日厥日爲人策我良駟陟彼安仁

雞子卜 玉燭寶典蜀中鄉市士女以人日擊小鼓唱竹枝歌作雞子卜

名下無虛士 隋唐嘉話薛道衡聘陳爲人日詩云入春纔七日離家已二年南人嗤之曰誰謂此能作詩及云人歸落雁後思發在花前乃喜曰名下固無虛士

破陣樂舞 唐會要貞觀三年正月七日製破陣樂舞圖呂才教舞百二十八人數日而就

作涼宮 唐會要儀鳳三年正月七日於藍田作涼宮名萬全宮

打球 唐詩紀事景龍四年正月七日宴大明殿觀打球

梅花粧 雜五行書宋武帝壽陽公主人日臥含章殿簷下梅花落公主額上成五色花拂之不去經三日洗之乃落宮女效之今梅花粧是也

六一菜 資諸張手美家人日六一菜

貼人于帳 藝苑雌黃古人七日貼人于帳中人也

賜及第 事物紀原太平興國二年正月初七日太宗親試呂蒙正以下並賜及第

燈山上綵 東京夢華錄元宵大內前自歲前冬至後開封府絞縛山棚立木正對宣德樓遊人已集御街兩廊下至正月七日燈山上綵金碧相射錦繡交輝面北悉結綵山皆畫神仙故事橫列山門各有綵結金書大牌曰宣和與民同樂綵山左右以綵結佛像跨獅子開轆轤絞水上燈山尖高處用木櫃貯之逐時放下如瀑布狀又於左右門上各以草把縛成戲龍之狀用青幕遮籠草上密置燈燭數萬盞望之蜿蜒如雙龍飛走

綵蝶春燕 東京夢華錄立春蕃綵蝶春燕爲瑞人日亦然

宴春雨堂 吳郡志淳祐九年正月八日郡守鄭霖會三學同舍顏岩等四十二人序拜於天慶觀禮成宴於郡之春雨堂

油卜 文獻通考蜀嘉定金燈山趾有淵每歲人日郡守於此修油卜故事以油灑水面觀其文驗一歲之豐歉

踏磧 文獻通考夔州俗重諸葛武侯以人日傾城出遊八陣磧上謂之踏磧婦人拾小石有竅者貫以綵索繫於釵頭以爲一歲之祥正月初七日府帥宴於磧上

伯符樓 壽陽記趙伯符爲豫州刺史每至人日七月望於樓上作樂男女遊觀今名伯符樓

玉局說經 桂陽列仙傳永壽元年人日老君駕龍與命張道陵乘白鶴同往成都玉局治說南北斗經百牀自地而出

胎光降 雲笈七籤正一眞人告趙昇曰人身有三魂一名胎光太清陽和之氣也生於始青元君聖母之宮降於正月七日以本降之日上詣本宮受事送人善惡

三官檢校 雲笈七籤三元品戒經云正月七日天地水三官檢校之日可修齋

延神齋 雲笈七籤正月七日是三會日宜修延神齋吉

眞武降 道書正月七日北極元天眞君上帝午時下降

初八日

長寧節 宋史禮志仁宗以正月八日爲皇太后長寧節詔定長寧節上壽儀太后垂簾崇政殿羣臣以下進奉上壽

燈市 燕都游覽記燈市在東華門王府街東崇文街西亘二里許自正月初八日起至十八日而罷

聞喜宴〔事物紀原〕正月初八日新進士呂蒙正等宴開寶寺賜御製詩以寵之敕下之日釀錢於曲江爲聞喜之宴

踏青〔月令廣義〕蜀俗正月初八日踏青遊冶

甘露現〔白衣經〕正月初八日南無華嚴衆意甘露苦王觀世音菩薩示現

初九日

長樂坡〔玉海〕開元二十九年正月九日元宗遊左右相已下祖別賀知章於長樂坡各賦詩贈之

瑞雲樂章〔玉海〕大中祥符七年正月九日學士院上應天府瑞雲樂章

餞祖元〔宋濂集〕祖元師和義人能用五行書祭人休祥尤嗜琴黃山谷自三柴追至瀘州餞別詩有孤臣蒙恩已三命句時建中靖國辛巳正月九日

玉帝生〔蠡海集〕玉帝生於正月初九日者陽數始于一而極于九原始要終也

朝三元〔雲笈七籤〕正月九日朝太素三元君

五通〔雲笈七籤〕正月初九日五通仙生

太眞朝眞〔道書〕道書正月九日太眞三元朝眞

初十日

衛士名簿〔唐書〕唐書百官志凡衛士各立名簿其三年以來征防差遣仍定優劣爲三第每年正月十日送本府印記仍錄一道送本衛府若有差行上番折衝府據簿而折之

宴麟德殿〔玉海〕永隆二年正月十日唐太宗會羣臣命婦合宴宣政殿太常博士袁利正上疏曰前殿正寢非命婦宴會之所帝從之改向麟德殿

教鍊使 蜀記天寶十五載楊國忠選監牧小兒於苑中教習正月初十日請劍南舊將李福德劉光庭爲教鍊使

賜袍笏 文獻通考太平興國二年正月十日宋太宗賜新及第進士胡旦以下綠袍靴笏

一燈千金 宛署記燕都正月十日至十六止結燈者各持所有貨於東安門外燈名不一其價有一燈千金者

十一日

孟昶降 宋史西蜀世家孟昶命學士爲詞題桃符以其非工自命筆題云新年納餘慶嘉節號長春以其年正月十一日降太祖命呂餘慶知成都府而長春乃聖節名也

中和詔 事物紀原貞元五年正月十一日唐德宗詔漢宗上巳晉紀重陽朕以候維仲月天地同和俾使胎

蘇宜均暢茂其以二月一日爲中和節

長笛賦 玉海乾道七年正月十一日宋孝宗賜右相梁克家長笛賦御草古栢行一軸賜左相虞允文養生論一篇

金鎖啟鎖 史纂左編馬鈺號丹陽子全眞嗣派命鈺鎖其菴時隆冬風雪四人而菴之所有惟筆硯枕席布衾草履而已然形神冲暢如在春風和氣中正月十一日鎖啟師謂之曰從我歸去居崑嵛烟霞洞

十二日

海結氷凌 晉書慕容皝上言曰正月十二日臣躬征平郭遠假陛下之威將士竭命精誠感靈海爲結氷凌行海中三百餘里臣問諸故老言自立國以來初無海水氷凍之歲

預元宵 宋史淳祐三年趙京兆請預放元宵自正月十二日起

藉田賦 唐會要儀鳳二年正月十二日親耕藉田於東郊禮畢作藉田賦以示羣臣

封四瀆 唐會要天寶六載正月十二日封四瀆號河爲靈源公濟爲清源公江爲廣源公淮爲長源公

御前釋褐 宋會要太平興國二年正月十二日新進士呂蒙正以下御前釋褐

雲開節 岳陽風土記岳州自元正獻歲鄰里以宴飲相慶至十二日罷謂其日爲雲開節

十三日

祀九宮貴神 舊唐書禮儀志會昌二年正月十三日祀九宮貴神敕宰相崔珙攝太尉行事

昆明池 唐六典貞觀五年正月十三日太宗大蒐於昆明池時諸部落君長從官蕃臣皆來會

掛搭燈 翰墨大全張旂庠節增十三夜燈謂之掛搭燈

六夜燈 帝京景物畧上元六夜燈之始南宋也淳祐三年請預放元宵自十三日起巷陌橋道皆編竹張燈

散燈 帝京景物略正月十三日家以小錢一百八枚夜燈之徧散井竈門戶砧石曰散燈也其聚如螢散如星

集聖 道經正月十三日三元集聖之晨

十四日

開坊市 舊唐書元宗敗十四日至十六日開坊市門然燈

賜錢宴飲 宋史禮志景德元年正月十四日賜大食三佛齊蒲端諸國進奉使緡錢令觀燈宴飲

宮寺焚香 宋史禮志大中祥符八年正月中書門下上言伏覩今月十四日景帝諸宮寺焚香總三十餘處過百拜以上伏望自今正殿再拜諸殿令羣臣以下分拜庶埀億載允叶通規

御樓同樂 東齋紀事宋仁宗正月十四日御樓遣中使傳宣從官曰朕非遊觀與民同樂耳

觀燈山 東京夢華錄正月十四日車駕幸五岳觀迎祥池賜羣臣宴至晚還內每常駕出有紗帷金燭籠二

百對元宵加以琉璃玉柱掌扇燈快行家各執紅紗珠絡燈籠携入燈山御輦院人員輦前喝隨竿媚來御輦圍轉一遭倒行觀燈山謂之鵓鴿旋又謂之踏五花兒

呼嫦娥

三餘帖嫦娥奔月之後羿晝夜思維正月十四夜有童子詣宮曰夫人知君懷思無從得降明日乃月圓之候君宜用米粉作丸團圓如月置室西北方呼夫人名三夕可降耳如期果降

孛羅占

武陵舊事吳俗每歲正月十四日以糯米穀爆於金中名曰孛羅花占又名卜穀以番白多者為勝

水燈

續文獻通考洪武五年正月十四日敕近臣於秦淮河燃水燈萬枝十五日夜半竣事隨有佛光五道從東北貫月燭天良久乃已

圍城

宛署記燕都燈市正月十四日羣兒牽繩為圓城空中方丈城中二兒以輪以帕蒙目一兒執木魚易地以誤之蒙兒聽聲猜摸以巧避奪魚為勝則羣擊執魚兒出城外而代之更番為樂

村歌社舞 傳燈錄徑山大慧宗杲禪師上堂曰正月十四十五日雙徑撾鼓打鼓要識祖意西來看取村歌社舞

十五日

打竹簇 北齊介朱文暢傳魏氏舊俗以正月十五日夜為打竹簇之戲有能中者即時賞帛

登高 隋書元胄傳高祖正月十五日與近臣登高時胄下直上令馳召之謂胄曰公與外人登高未若就朕勝也賜宴極歡

大戲 隋書長孫平傳相州正月十五日百姓大戲畫衣裳為鍪甲之象

禁角觝 北史柳彧傳彧見都邑百姓每至正月十五日作角觝戲上奏請禁絕之曰竊見京邑爰及外州每以正月望夜充街塞陌鳴鼓聒天燎炬照地人戴獸面男為女服竭貲破產競此一時請頒天下並即禁斷詔

可其奏

踏歌（舊唐書）先天二年正月上元日夜上御安福門觀燈出內人連袂踏歌

婆陀燈（舊唐書）先天二年元夕西域僧婆陀請然百千燈府宗御延禧門觀樂經四日

御勤政樓（舊唐書音樂志）明皇每初年望夜御勤政樓觀燈作樂太常樂府懸散樂畢即遣宮女於樓前縛架出眺歌舞以娛之若繩戲竿木詭異巧妙固無其比

咸泰殿上壽（舊唐書蕭后傳）開成中正月望夜帝於咸泰殿陳燈燭奏仙韶樂二宮太后俱集奉觴上壽如家人禮

門樓觀燈（宋史禮志）建隆二年上元節御明德門樓觀燈召宰相樞密兩省五品以上官從宴江南吳越朝貢使與焉

迎紫姑

異苑世有紫姑神相傳云是人家妾為大婦所嫉每以穢事相次役正月十五日感激而死故世人以其日作其形夜於廁間或豬欄邊迎之祝曰子胥不在是其婿名曹姑亦歸曹即其大婦也小姑可出戲投者覺重便是神來奠設酒果亦覺貌輝輝有色即跳躞不住能占眾事卜行年蠶桑

漁陽摻撾

世說禰衡被魏武謫為鼓吏正月半試鼓衡揚枹為漁陽摻撾淵淵有金石聲四座為之改容

作膏粥

續齊諧記吳縣張成夜見一婦人立宅東南角謂成曰此地是君家蠶室我即此地之神明日正月半宜作白粥泛膏於上以祭我當令君蠶桑百倍言絕失所在成如言作膏粥年年大得蠶也世人正月半作粥禱之加肉覆其上登屋食之咒曰登膏糜挾鼠腦欲來不來待我三蠶老則是為蠶逐鼠矣

玉粱糕

玉燭寶典洛陽人家上元食玉粱糕

楊柳枝

荊楚歲時記正月十五日以楊柳枝插門隨所指以酒脯及豆粥祭之

樂昌合鏡

青瑣集陳徐德言之妻後主叔寶之妹樂昌公主也才色冠絕時陳政方亂德言知不相保乃破一照鏡入執其半約日鬻此必以正月望日及陳亡其妻入楊越公家德言流落至京遂以正月望日訪於都市果有蒼頭鬻半照者德言引至其居出半照合之具言其故越公知之還其妻

燈輪

朝野僉載先天二年正月十五十六十七夜於安福門外作燈輪高二十丈衣以錦綺飾以金銀然五萬盞燈望之如花樹於燈輪下踏歌三日夜

金吾放夜

西京記西都京城街衢有金吾曉暝傳呼以禁夜行惟正月十五日夜勅金吾弛禁前後各一日謂之放夜

傳柑

千金月令上元夜登樓貴戚例有黃柑相遺謂之傳柑

千炬圍

開天遺事楊國忠子弟上元夜以千炬紅燭圍於左右時人名曰千炬圍

百枝燈樹 開天遺事韓國夫人置百枝燈樹高八十尺豎之高山上元夜點之百里皆見光明奪月色

探官 開天遺事都中每至正月十五日造麵繭以官位怗子置其中探之卜官位高下或賭筵宴以爲戲笑

廣陵元夕 幽怪錄開元十八年正月望日帝謂葉法善四方元夕何處最麗法善曰無踰廣陵帝曰何術以觀之俄而虹橋起於殿前帝步而上太眞高力士及樂宮數人從俄頃至廣陵寺觀陳設之盛燈火之光照灼基殿士女鮮麗皆仰面曰仙人見五色雲中帝敕伶官奏霓裳羽衣曲數日廣陵奏至

臨光宴 影燈記正月十五夜明皇於長春殿張臨光宴白鸞轉花黃龍吐水金鳧銀燕浮光洞攢星閣皆張燈火奏月光分曲撒闐江錦荔枝千萬顆命官人爭拾多者賞以紅圈帔綠暈衫

芋郎君 影燈記元夕各家造芋郎君食之云宜男女又送雞內酒用五木瓶貯之於親知門前留地而去

燃燈大酺 王維正月十五日應制詩序開元元年正月十五夜開門燃燈大酺合樂帝御門樓臨觀以夜

權畫凡月餘而罷

拔河 封氏聞見記拔河古謂之牽鉤襄漢風俗常以正月望日為之以大麻絙長四五十丈兩分繫小索數百條掛於前分二朋兩鉤齊挽當大絙之中立大旗為界震鼓叫譟使相牽引以卻者為輸名曰拔河

李謩笛 元稹連昌宮詞李謩擫笛傍宮墻偷得新翻數般曲自注元夜明皇聞笛乃長安少年李謩也

油䭔 膳夫錄汴中節食上元油䭔

油畫明珠 食遺張手美家上元油畫明珠

辟蟲 四時纂要正月十五日殘餅糜熬令焦和穀種之能辟蟲

喫虀煮飯 錢氏私誌宋郊居政府上元夜在書院讀易弟祁時為學士是夜張燈擁妓痛飲達旦明日郊令所親云相公寄語學士曾記某年上元同在某州學喫虀煮飯否學士笑云寄語相公不知某年喫虀煮飯

是爲甚的

賜詩酒事文類聚至道元年燈夕太宗御樓時李文正昉以司空致仕於家上亟以安車召至賜坐數對明爽精力康勁上親酌御樽飲之因賜詩焉

慶太平三朝聖政錄眞宗皇帝因元夕觀燈見都人熙熙衆酒顧宰執曰祖宗創業艱難今獲覩太平與卿等同慶宰執稱賀皆飲釂

乳糖獅子高齋漫錄熙寧中上元宣仁太后御樓張燈召集小族神宗數請推恩宣仁云自有處分大者絹一疋小者各與乳糖獅子兩個中外咸仰后德

預賞東京夢華錄宣和年間自十二月於酸棗門如元夜點照門下置露臺南至寶籙宮兩邊關撲買賣仕女觀者咸遨住勸酒一金杯令退直至上元謂之預賞

京尹彈壓 鐵圍山叢談宣和六年春正月甲子實上元節故事天子御樓觀燈則開封尹設次以彈壓於西觀下

賜宮花 聞見近錄紹聖二年上元幸集禧觀出宮花賜從駕臣僚各數十枝時人榮之

長燈詩 晁氏客話蔡君謨守福州上元日命民間一家點燈七盞陳烈作大燈長丈餘大書云富家一盞燈大倉一粒粟貧家一盞燈父子相對哭風流太守知不知猶恨笙歌無妙曲君謨見之還輿罷燈

奪崑崙 筆談狄青宣撫廣西時儂智高守崑崙關青至賓州值上元大張燈獨首夜享將佐次夜宴從軍官二鼓青稱疾輒起令孫元規暫主席數使人勞坐客至曉各未敢退忽有馳報是夜三鼓青已奪崑崙矣

宜男蟬 歲時雜記都人上元作宜男蟬如蛾而大

賜金犀錢果 桯史神宗朝王襄敏韶在京師會元夕張燈家人皆步出將帷觀焉幼子宋方能言珠帽

家服馮肩以從至宣德門上方御樓鞠雲綵鬌蕭吹街動士女仰視喧擁闐咽轉盼已失所在乃教人利其服裝觸頁而過宋覺頁已者之異也亟納珠帽於懷遂內家車數乘將人東華宋舉憾呼焉中大人悅其部秀抱置之滕型早擁至上開以為宜明之祥上問以詔氏來然對日兒乃部之幼子也且道所以上顧以占對不凡歎其早惡密詔開封捕賊幾之乃命載以歸賜壓驚金犀錢果在鉅萬

賦

瑞雪

玉海雍熙二年正月己未上元御乾元門樓觀燈夜滅初上密雪忽降上謂宰相曰可各賦觀燈夜瑞雪滿皇州詩以爲娛樂上賦詩示藝臣宰相宋琪等咸奉和

鰲山

乾淳歲時記元夕二鼓上乘小輦幸宣德門觀鰲山擎輦者皆倒行以便觀賞山燈凡數千百種極其新巧中以五色玉柵簇成皇帝萬歲四大字其上伶官奏樂其下為大露臺百藝羣工競呈奇技內人及小黃門百餘皆中裹翠蛾做街房清樂傀儡縈繞於燈月之下宮漏既深始宣放烟火百餘架於是樂聲四起燭影縱

横而駕始還矣

火楊梅 乾淳歲時記元夕以棗肉炭屑為丸繫以鐵絲然之名火楊梅

買市 乾淳歲時記元夕京尹乘小提轎諸舞隊次第簇擁前後連亘數十里錦繡填委簫鼓振作耎魁以大甕貯楮券凡遇小經紀人必犒數十謂之買市

鬧蛾 乾淳歲時記元夕婦人皆帶珠翠鬧蛾

節食 乾淳歲時記元夕節食所尚則乳糖圓子䭔拍科斗粉豉湯水晶膾韭餅及南北珍果并皂兒糕澄沙團子滴酥鮑螺酪麪玉消膏琥珀餳輕餳生熟灌藕諸色龍纏蜜煎蜜裹糖瓜蔞煎七寶薑豉十般糖之類皆用鏤鍮裝花盤架車兒簇插飛蛾紅燈綵盝歌叫喧闐幕次往往使之吟叫倍酬其直

市食合兒 乾淳歲時記元夕謳以金盤鈿合簇飣饋遺謂之市食合兒翠簾銷幕絳燭紗籠戲具粉嬰鬻歌

歌售藝者紛然而集

掃街 乾淳歲時記元夕夜闌有持小燈照路拾遺者謂之掃街遺鈿墮珥往往得之

鵲巢燈山 齊東野語壽和謝太后方選進時是歲天台郡元夕有鵲巢燈山間衆以爲鸞巢識者以爲鵲巢乃后妃之祥果正中宮之位

錢燈會 歲華紀麗譜上元節放燈十四十五十六三日皆早宴大慈寺晚宴五門樓又爲錢燈會蓋燈夕二都監戎服分巡以察姦盜既罷故作宴以勞焉通判主之

猜燈 西湖志餘元宵前後好事者或爲藏頭詩句任人商猜謂之猜燈

祭天妃 續文獻通考永樂五年建天妃廟於應天府治正月十五日遣南京太常寺官祭

燈假 北京歲華記元夕宮裏放燈假五日夜行不禁

帝女巢〔廣陽記〕南方赤帝女學道仙儁愕山桑樹上以正月一日銜柴作巢至十五日成後升天

粉繭卜〔楊萬里〕江湖集上元夜里俗粉米爲繭絲書吉語置其中以占一歲之禍福謂之粉繭卜

菩提葉燈〔周必大〕大省齋稿報恩寺菩提葉燈最奇必大詩云古寺看紅葉蕃街試幻人

丹兒子〔范成大〕大集吳下上元以紅畫鴨子相遺名曰丹兒子

舍利放光〔西域記〕摩竭陀國正月十五日僧徒俗衆雲集觀佛舍利放光雨花

天雨寶華〔法苑珠林〕漢永平十四年正月五岳諸山道士願與西僧比校辨其僞教以十五日集白馬寺道士齋道經置於三壇縱火焚經經從火化佛舍利經像置於道西光明五色直上空中旋環如蓋於時天雨寶華大衆咸悅

舍利器〔涅槃經〕如來闍維訖舍利器置金牀上正月十五日天人散花奏樂繞城步步然燈二十里

司命〔道經〕元月十五日佑聖司命眞君誕

天目山〔道經〕漢天師張道陵建武十年正月望生於天目山

三眞飛昇〔修眞指要〕上元日張靈源眞人張元精眞人飛昇之辰

十六日

打旋羅〔東京夢華錄〕正月十六日東都登門縱萬姓遊賞諸營班院於法不得夜遊各以竹竿出燈球於半空遠近高低若飛星然又以竹架子出青傘上裝綴梢紅樓金小燈籠子架子前後亦設燈籠敲鼓應拍團圝轉走謂之打旋羅

瞻天表〔東京夢華錄〕正月十六日臨軒宣萬姓有先到者許瞻天表

玉津習射〔玉海〕乾德二年正月十六日乙巳幸玉津園命從臣習射帝中的者五

開金玉輅【玉海】慶歷七年將郊祀正月十六日辛卯御大慶殿門題新作金玉輅

石窟寺【河洛記】武德元年正月十六日王世充與李密戰於石窟寺風雨夜寒士卒凍死者萬計充宵遁走河陽

辟人香【荊楚歲時記】燕趙正月十六日夜婦女羣遊其前一人持香辟人名辟人香凡有橋處相率以過名走百病

飛百索【荊楚歲時記】正月十六日羣兒以長繩丈許兩兒對牽飛擺不定若百索然羣兒乘其動時輪跳以能過者為勝

耗磨日【稿簡贅筆】正月十六日古謂之耗磨日官私不開倉庫飲酒如今之社日

走橋【帝京景物畧】正月十六日婦女著白綾衫隊而宵行謂無腰腿諸疾曰走橋

摸釘（帝京景物畧）正月十六日婦女至城各門手暗觸釘謂男子祥曰摸釘

結羊腸（霏雪錄）北方士女正月十六日用蘆葦月紙九道爲繩亂結以首尾聯屬者爲兆謂之結羊腸

錢生舞（寓圃雜記）韓康公子華私第會從官九人皆門生故吏如傅欽之胡寬夫蘇東坡劉貢父顧子敦皆在坐錢穆父晚至子華不悅坡曰今日爲本殿香多留住九子母丈夫也錢形有類故云客皆大笑方坐出家妓十餘人謳後新寵舞生舞縱爲遊蜂所螫子華意不暢久之呼出以白團扇從坡乞詩題曰窗搖細浪魚吹日舞罷花枝蜂遽衣云云上句記姓下句記事康公大喜

十七日

郎顗請闕（後漢書）郎顗字雅光學京氏易善風角陽嘉二年正月十七徵郎顗詣闕曰臣聞天垂妖象地見災符今正月十七日戊午徵日也日加申日在申時也風從寅來丑時而止丑寅申皆徵也不火當旱

靈寶符〔舊唐書禮志〕天寶元年正月癸丑陳王府參軍田同秀稱於京永昌街空中見元元皇帝傳言天下太平聖壽無疆仍云桃林縣故關令尹喜宅有靈寶符發使求之十七日獻於含元殿

祝長春〔宋史禮志〕建隆元年請以二月十六日爲長春節正月十七日於大相國寺建道場以祝壽至日上壽退百僚詣寺行香

增上元〔宋史〕乾德年詔增十七十八兩夜謂之增上元

海陵生〔金史〕正月十七日海陵生宴百官武德殿母大氏權飲盡醉海陵奏曰太后春秋高常日飲酒不過數杯今飲酒沉醉兒爲天子固可樂若聖體不和則子心不安至樂在心不在酒

置武舉〔玉海〕長安二年正月十七日始置武舉每年準明經進士例送其制有長垛馬射步射平射筒射文有馬槍翹關負重身材之選

見耕玉流熙五年正月十七日御觀耕臺觀王公耕

觀耕

十夜燈 帝京景物略太祖初建南都盛為綵樓招徠天下富商放燈十日今北都燈市起初八至十三而盛迄十七乃罷

一

十八日

祠明堂 宋書禮志泰始七年十月有司奏來年正月十八日祠明堂尋舊儀南郊與明堂同日位告太廟

宴輔臣 宋史禮志宣和七年正月十八日宴輔臣觀燈

鶴翔殿庭 金史五行志元光二年正月十八日辛酉日午有鶴千餘翔殿庭移刻乃去

微行聽卜 揮麈後錄建俗過元夕第三夜多以更闌時微行聽人言語以卜一歲之通塞

達陽氣 翰墨大全天寶六載正月十八日詔重門夜開以達陽氣

草船【閩通志】正月十八日夜燒燈以草爲船貢以紙馬送至江滸焚之謂之禳災

十九日

收燈【東京夢華錄】十九日收燈畢都人爭先出城探春

燕九節【帝京景物略】邱真人名處機字通密號長春子金皇統戊辰正月十九日生都人以正月十九日致漿祠下游冶紛沓走馬蒲博謂之燕九節

耍燕邱【宛署記】北京阜城門外白雲觀金道人於正月十九日飛昇士女於正月十九日禮拜其像天下伎巧畢集走馬射箭名曰耍燕邱

聖母降【道書】正月十九日北陰聖母降

咸濟生【道書】正月十九日咸濟公生

二十日

作帝範 唐會要貞觀二十三年正月二十日作帝範十二篇曰君體建親求賢審官納諫去讒戒盈崇儉賞罰務農閱武崇文

紅絲縷 拾遺記正月二十為天穿俗以紅絲縷繫煎餅置屋上名曰補天漏又謂之天穿日

聖壽節 齊抗寺碑正月二十日唐順宗生號聖壽節

喜春雨 玉海天禧元年正月二十日己未作喜春雨詩賜學士以下屬和

二十一日

六合還淳舞 唐書音樂志調露二年正月二十二日則天御洛城南樓賜宴太常奏六合還淳舞

奉天書 宋史禮志大中祥符六年正月二十一日帝服通天冠絳紗袍奉上太上老君加號冊徽夜漏上五

刻侍史奉天書赴太淸宮升殿改服袞冕行朝謁禮畢奉册寳於玉匱纏以金繩封以金泥

獻籍田賦玉海貞觀二年正月二十一日親祭先農藉於千畝之甸秘書郎岑文本獻藉田賦

御樓覆試玉海苗晉卿知選事天寶二載判入等者凡六十四人分甲乙丙三科張奭第一中丞子也正月二十一日帝御花蕚樓覆試中裁十一二

劍南節度錦里耆舊傳唐僖宗除高駢劍南節度使二十一日駢到劍南先是駢遣使走馬開成都門令放出百姓或曰萬一蠻逼奈何駢曰吾在交趾破蠻三十萬衆蠻聞我來逃遁不暇何敢輙犯使者至成都縱民出城民大悅蠻方攻雅州聞之引去

二十二日

賜繡袍唐會要天授二年正月二十二日內出繡袍賜新除都督刺史其袍繡山形繞山勒回文銘曰德政

推明職令思平淸
慎忠勤榮進躬親

封海唐會要天寶十載正月二十三日封東海爲廣德公南海爲廣利公西海爲廣潤公北海爲廣澤公

修太后殿唐會要貞元九年正月二十三日修太后殿十一月親書慈寧殿額曰東朝居衛遠存長樂鴻名中禁承顏近著齊慈茂寶

二十三日

圖風夢延道志正月二十三日東坡將往岐亭宿於圖風僧破而流血若有所訴至岐亭過一廟中有阿羅漢像左龍右虎儀制甚古而面爲人所壞顧之惘然充如夢中所見遂載以歸完新而龕之設於安國寺

長年樂舊唐書音樂志延載元年正月二十三日製越古長年樂一曲

改時令唐會要天寶五載正月二十三日詔曰堯命四子所受唯時周分六官曾不繫月其禮記月令宜改

爲時
令

封五鎭 唐會要天寶十載正月二十三日明皇封東鎭沂山爲東安公鎭南會稽山爲永興公西鎭吳山爲成德公北鎭醫巫閭山爲廣寧公中鎭霍山爲應聖公

覲酺 玉海大中祥符七年正月二十三日御奉元均慶樓觀酺從官與坐宴父老於樓下設山車百戲聽民之縱觀

嘗農器 歲華紀麗譜二十三日聖壽寺前蠶市張公詠始即寺爲會使民鬻農器太守先詣寺之都安王祠奠獻然後就宴

潞王小字 天中記後唐潞王小字二十三蓋正月二十三日生也人臣奏對但云兩句三日或數物則云二十二更過二十四不敢斥尊也

太白青山天白墓碑李白隴西人天寶初召見恩遇無比公每見長江遠山一泉一石無不自得晚歲渡牛渚至姑孰悅謝家青山有終焉之志盤桓利居竟卒於此孫女二人一適陳雲一適劉勸皆編戶也范傳正召至郡庭相見問其父則曰父伯禽不祿而卒有兄一人出遊不知所在又云先祖志在青山遺言宅兆傳正於是以元和二年正月二十三日遷葬公於青山從公志也後人遂名曰太白青山

張子平飛昇集仙錄嗣天師張衡字子平與妻盧氏漢靈帝光和二年正月二十三日於陽平山白日飛昇

二十四日

通天宮玉海嗣聖元年中宗正月二十四日即位於通天宮端扆殿

請五經玉海開元十九年正月二十四日吐蕃請五經元宗賜以毛詩禮記左傳文選于休烈上言不可與

光庭曰西域請詩書庶使潛陶聲教上曰善乃與之

二十五日

張允伸舊唐書張允伸字逢昌咸通九年加光祿大夫兼太傅同平章事十二年以風恙請就醫藥詔許之二十五日卒年八十八贈太尉謚忠烈允伸領鎮二十三年克勤克儉邊鄙無虞談者美之

薦頭鵝金史大定四年正月二十五日辛亥獲頭鵝遣使薦山陵自是歲以爲常

行幸建碑唐會要開元十一年正月二十五日至并州張說曰太原國家大業所起宜因行幸建碑紀德

製御耒耜玉海明道二年正月二十五日大禮使以製成御耒耜青箱等奏御

填倉北京歲華記二十五日人家市牛羊豕肉恣饗竟日客至苦留必盡飽而去名曰填倉

二十六日

雨木 朝野僉載貞元四年正月二十六日陳留雨木木如大指長寸餘有孔通中下植地凡里許

兩制定第 玉海天聖七年置書判拔萃科試判十道八年正月二十六日余靖等二十四人分三甲詔兩制重定其第

鎮圭奉聖 玉海紹興十四年正月二十六日內出鎮圭以奉文宣王初有司欲用珉上日崇奉先聖豈可用假玉詔以眞玉圭降出

叩門觀花 蘇軾詩序正月二十六日偶與數客野步嘉祐僧舍東南野人家雜花盛開叩門求觀主人林氏媼出應白髮青裙少寡獨居三十年矣感歎之餘作詩記之

二十七日

正叔進講 明道集元祐二年正月二十七日程正叔進講資善吏報馮宗道云上前日微傷食物恐未能

久坐令講疏少進說

雲鶴翔集

仙傳拾遺吐蕃以寶函進唐明皇曰請陛下自開勿令他人知此機密上問葉法善法善請令蕃使自開上從之蕃使果中函弩死因授法善銀青光祿大夫法善請松陽宅爲觀賜號淳和御製碑額以榮鄉里正月二十七日有雲鶴百行翔集瑞雲五色覆其居

僧守宿

高僧傳釋道安常山人形甚陋寓襄陽宣法寺注經乃誓曰若所注不遠願見瑞相夜夢頭虛日君所注殊合理至秦建元正月二十七日有異僧形亦甚陋來寺寄宿講堂直殿者夜見異僧從窗出入安起禮之問可度脫否云至來月日方可度耳卒如其言

二十八日

河朔誓師

周書惟戊午王次於河朔羣后以師畢會王乃徇師而誓

發洛陽宮 漢官儀建武三十二年東巡狩正月二十八日發洛陽宮

築金城 唐會要天寶二年正月二十八日築神都羅城號曰金城

迎春苑習射 玉海太平興國三年正月二十八日癸亥幸迎春苑習射帝中的者九

觀書開宴 玉海天中祥符三年正月二十八日召近臣觀龍圖閣太宗御書及四部書籍又至閣西觀畫賜酒閣下上作觀書開宴五言詩令館閣皆賦

天尊像記 玉海大中祥符三年正月二十八日至資政殿觀天尊像記先是泰山有石像在巖崖間頗多剝缺帝登封見之因別命修琢易舊像置內廷聖製泰山重修聖像記

無逸篇屏 玉海景祐二年正月二十八日置邇英延義二閣寫尚書無逸篇於屏仁宗御延義閣召輔臣觀之

立考試格 宋會要紹聖二年正月二十八日再立考試格章表露布檄書以上用四六頌箴誡諭序記以上依古今體亦許用四六啟限三百字以上箴銘限一百字以上

保壽侯誕 歲華紀麗正月二十八日俗傳爲保壽侯誕出言雀橋門即侯祠奠拜次詣淨衆寺邠國杜丞相祠奠拜畢事會食畢安大智院

二十九日

享先農 唐會要永徽三年正月二十九日丁亥親享先農躬耕耒耜率公卿耕於千畝之田

廣仁池 唐會要天寶六載正月二十九日詔令陽和布氣蠢物懷生在於含養必期遂性其滎陽僕射陂陳留蓬池宜斷採捕仍改名廣仁池

幸滻水 唐詩紀事景龍四年正月二十九日晦幸滻水

南京　玉海大中祥符七年正月二十九日詔陞應天府爲南京

竆九　天中記池陽風俗以正月二十九日爲竆九掃除屋室塵穢投之水中謂之送竆

三十日

提月　公羊傳提月六鷁退飛過宋都何休注提月邊也魯人語也月幾盡也

祓遊　北齊書若臣於正月三十日祓除放舟遊宴

汎舟　隋書禮儀志正晦汎舟則皇帝乘輿鼓吹至行殿升御座乘版輿以與王公登舟置酒非預泛者坐於便幕中

一紙飛墜　唐書中宗於正月三十日幸昆明池羣臣應制賦詩帳殿前結綵樓命上官昭容選一首爲新翻御製曲紙落如飛從臣各認名接取惟沈佺期宋之問二詩不下移時一紙飛墜乃沈詩也昭容評曰二詩

工力悉敵沈落何辭
氣已竭米猶陸健

湔裳 玉燭寳典元日至正月三十日士女湔裳於水湄以為度厄

膏糜 唐六典膳部節日食料有晦日膏糜

除貧 四時寳鏡高陽氏子好衣敝食糜正月晦巷死世作糜棄破衣三十日祀於巷曰除貧

宴林亭 唐詩紀事高正臣廣平人官至衛尉卿習右軍書法睿宗殷愛其筆晦日宴高氏林亭凡二十一人皆以華字為韻

服井華水 時令萃覽正月晦日汲井華水服令人髭鬢不白

遊桓山 蘇軾遊桓山記元豐二年正月己亥晦春服既成從二三子遊於泗之上登桓山入石室使道士戴日祥鼓雷氏之琴操履霜之遺音曰噫嘻悲夫此宋司馬桓魋之墓也

物候附

蟄蟲始振

禮記蟄蟲始振疏正月中氣之時蟄蟲得陽氣之初始振動至二月乃大驚而出對二月故云始振夏小正正月啟蟄傳言始發蟄也

魚上冰

禮記魚上冰疏魚當盛寒之時伏於水下逐其溫暖至正月陽氣既上魚遊於水上近於冰夏小正魚陟負冰傳陟升也負冰云言解蟄也廣義注魚冬則氣在腹故降春則氣在背故升

獺祭魚

禮記獺祭魚注此時魚肥美獺將食之先以祭也淮南子注獺祭鯉魚於水邊四面陳之謂之祭魚也爾雅獺西方白虎之屬似狐而小青黑色膚如伏翼水居食魚

鴻雁來

禮記鴻雁來注雁自南來將北反其居淮南子注雁從彭蠡來北過周雒至漢中孕乃鶩也夏小正雁北鄉

草木萌動禮記是月也天氣下降地氣上騰天地和同草木萌動

穀始管子正月之朝穀始也

菖始生呂氏春秋冬至後五旬七日菖始生菖者百草之先生者也於是始耕

百草權輿大戴禮記虞夏之歷正建於孟春於是冰泮發蟄百草權輿

田鼠出夏小正正月田鼠出田鼠者嗛鼠也爾雅鼸鼠是頰裏藏食之名

雉震呴夏小正正月雉震呴傳震也者鳴也呴也者鼓其翼也正月必雷雷不必聞惟雉為必聞之魏文帝樂府野雉羣呴

囿有見韭夏小正正月囿有見韭傳囿也者園之燕也圖經本草韭一種而久生故謂之韭一歲三四割其根不傷至冬壅培之先春復生

鷹則爲鳩 夏小正鷹則爲鳩傳鷹也者其殺之時也鳩也者非其殺之時也善變而之仁也故具言之也則盡其辭也鳩爲鷹變而之不仁也故不盡其辭也

采芸 夏小正采芸傳爲廟采也廣義注芸蒿葉似雅蒿香美可以食也

鞠則見 夏小正鞠則見傳鞠也者星名也鞠則見者歲再見爾廣義注鞠菊通用菊始苗也

柳稊 夏小正柳稊傳稊也者發孚也

梅杏杝桃則華 夏小正梅杏杝桃則華傳杝桃山桃也

緹縞 夏小正緹縞傳縞也者莎隨也緹也者其實也先言緹而後言縞何也緹先見者也廣雅地毛莎隨也

雞桴粥 夏小正雞桴粥傳粥也者相粥之時也或曰桴嫗伏也粥養也

散榆莢 齊民要術耕地作壠散榆莢榆生共草俱長未須料理明年正月附地芟殺放火燒之亦任生長勿

使長近又至明年正月剔去惡者其一株止有七八根生者悉皆砍去唯留一根體直好者

上元紅　桂海花志上元紅深紅色絕似紅木瓜花不結實以燈夕前後開故名

迎春　草花譜迎春春首開花故名於花放時移栽土肥則茂燖牲水灌之則花蕃

虛都子　本草綱目虛都子樹高六七尺其葉微似棠梨春前生花朶如丁香蒂極細倒垂正月乃敷白花

寧母　本草綱目甯雀者小鳥也一名甯母黑色正月至巖石間尋求安處孳乳隨之也南方有之

驪樹　便民圖纂正月諸色果木樹芽未生之時於根旁掘土寬深將根截去留四邊亂根勿動用土覆蓋築令堅實則結果肥大勝插接者謂之驪樹

樹砧　農桑輯要正月取樹本大如斧柯及臂者皆堪接謂之樹砧

信水　續文獻通考黃河自立春後東風解凍河邊人候水凡一寸則夏秋當至一尺頗為信驗謂之信水

吹沙魚 雨航雜錄鯊魚也以皮有沙故名其小者大如指圓而長有黑點文能吹沙春正月輒至魚之最先使者

嘉慶壬申夏四月乙巳朔江
都秦嘉謨編刻於琳琅仙館

月令粹編卷四終